

\_\_\_\_\_  $\times 10^3$   $\mu\text{m}^2$



















## فلسطين مستمرة في التصدي

الأهالي يلاحقون دوريات العدو ويهاجمون مركز شرطة بيت لحم الصهاينة يستخدمون الرصاص الحي ضد المتظاهرين في طولكرم

لندن - «الاتحاد» - تميز يوم أمس باستمرار التحدي الفلسطيني لقوات الاحتلال في قطاع غزة والضفة الغربية، واستمرت القوات الضاربة في مهاجمة ومطاردة البنايات العدو العسكرية وسيارات المستوطنين، كما منع الأهالي قوات العدو من اقتحام العديد من القرى والمخيمات، وهاجموا مركزاً للشرطة في بيت لحم، فيما استمر

الصهاينة الرصاص الحي ضد المتظاهرين في طولكرم. واستمرت عنيفة في مخيم الأمعري، واستمرت سلطات الاحتلال في مرسى نخل منع التجول على قرية «مناصرة»، ووضعت حاجز عسكري على مداخل قرية خوزا. وفيما وقعت صدامات متفرقة ظهر في مدينة رام الله والبييرة وشرق قطاع غزة، حيث هاجموا سيارات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة، وحطوا زجاج سيارة جيب عسكرية كانت تمر بالقرب من المنارة.

استمرت أسس المواجهات والصدامات بين الأهالي وقوات الاحتلال، في الشوارع الرئيسية ومخيم الشبان الملقون من تحطيم الزجاج الأمني لأكثر من خمس سيارات اسرائيلية، وهاجموا أيضاً دورية اسرائيلية استخدمت قنابلاً الغاز المسيل للدموع ضد الشبان الذين أصيب بعضهم باختناقات. وقد امتدت الاشتباكات في وقت لاحق إلى مناطق المراح وحي أبو طاهر. وفي قرية «السيلة الحارثية»، وكذلك مخيم جنين، هاجم الأهالي قوات الاحتلال، وحطوا زجاج ثلاث سيارات، وما يزال العلم الفلسطيني مرفوعاً في مخيم جنين.

### كلية عجمان الجامعية للعلوم والتكنولوجيا

إعلان

تعلن كلية عجمان الجامعية للعلوم والتكنولوجيا عن قبولها لطلاب البكالوريوس للعام ١٩٨٨/٩/١٨. لمعلومات عنه راسماً على مكتب كلاً يليك:

- ٨٣٠ - ١٠ مباحاً للدراسة والامتحانات
- ١١ - ١٢٣٠ طلبة للدراسة والامتحانات

والله ولي التوفيق

## يوميات الانتفاضة

## التقرير الاقتصادي العربي الموحد حول الأراضي المحتلة: سياسة التهويد واحتكار العدو لمصادر المياه وراء تدهور الإنتاج الزراعي الفلسطيني

في تقييم شامل للأوضاع الاقتصادية في الأرض المحتلة أكد التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٨٨ أن الإجراءات التصفية التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلية داخل الأرض المحتلة ومصادرتها للأراضي واستغلالها على الموارد المائية أدت إلى تدهور حاد للإنتاج الزراعي الفلسطيني. وسجل التقرير أن الانتفاضة التي بدأت في نهاية العام الماضي أثبتت أن الأوضاع الراهنة لا يمكن أن تستمر، كما دعا إلى تعزيز المقايير ودعمها مادياً ومعنوياً بكل الطرق.

العربية - حول الأوضاع الاقتصادية في الأرض المحتلة - بالاشتراك مع صندوق النقد العربي ومنظمة الدول العربية المصدرة للبترول والصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، أن الإنتاج الزراعي الفلسطيني يفرض القيود على استخدام المياه وأعمال تسويق المنتجات الزراعية وتقليص مساحات الأرض المزروعة وخاصة للمواشي مع انخفاض حجم العمالة في الزراعة وانخفاض انتاجية الأرض المزروعة ومساحة الإنتاج الزراعي في مجمل تلج الأرض المحتلة.

وقال التقرير الذي يرصد سنوياً أبرز المتغيرات الاقتصادية العربية أن سياسة الاحتلال في الضفة والقطاع أدت إلى تقليص مستمر في الانتاجية الفلسطينية وترجع في القطاعات السليمة خاصة القطاع الزراعي وإلى انخفاض في المستوى المعيشي.

وذكر أن النمو الحقيقي في القطاع الزراعي منذ بدء الاحتلال استمر سلباً مصحوباً بانقراض قوة الموارد. وفيما يتعلق بالقطاع المالي والمصرفي في الأرض المحتلة أشار التقرير إلى أن هذا القطاع قد توقف عن العمل تماماً حيث انغلقت سلطات الاحتلال جميع المصارف والمؤسسات المالية المحلية وجمعت حساباتها واستولت على أموالها وتقتصر خدمات مصرف الكيان الصهيوني على تقديم بعض السلف لأحد لا تزيد عن عام بغوات تتراوح بين ٣٩ - ٥٠ بالمائة.

وذكر التقرير أن الضغوط الصهيونية على النشاط الزراعي والصناعي العربي قد أدت إلى انخفاض نسبة العاملين الفلسطينيين في القطاعات السليمة وتذبذب مشاركته بين قطاعات البناء والاشغال.

ارتفاع نسبة البطالة في الكيان الصهيوني

عنان - الاتحاد - قال راديو العدو أن نسبة البطالة ارتفعت في الكيان الاسرائيلي في الشهر الماضي، بنسبة أكثر من ١١٪ بحيث بلغ عدد المسجلين في دوائر الاستخدام من طالبي العمل حوالي ثلاثة وخمسين ألف شخص.

## جرى الانتفاضة

ليوم الاثنين ١٢ سبتمبر  
عنان - الاتحاد - فيما يلي قائمة بأسماء جرحى الانتفاضة ليوم أمس الأول (الاثنين):  
أمجد قاصد شبيب قبيلة، عمر محمد سعيد كليون، غالب محمد سوله، وعمر من (نابلس) وسامي أبو غريب (برقة - نابلس) وسلمان عبدالرحمن حسين أبو حسن (السيلة الحارثية)، ونضال رجا ملاح، محمود عبدالكريم صلاح، بسام محمد حسن ملاح، جهاد زيدان، سميرة زيدان، حليمه سعيد زيدان، سميرة محمود زيدان، غادة رجا صلاح، زهرة حسن ملاح، نجلاء محمود خلوة، ومحمد (بيت قاد - جنين) فاطمة حسن حسين، محمد عبدالكريم حسين، ومها من صوريث - طولكرم، قتي توفيق ذيب تقي، كفر عيش - طولكرم، محمد أحمد حداد (خان يونس) اسماعيل صيام، إيمان الطويل، هاني أبو ريله، علاء أبو كرش، ومحمد من مخيم الشاطئ، صبيحة درمل، مريم جبلة، منى القبايني ومحمد من البريج، محمد صالح بدوي صالح من مخيم جيلابا.

## اعتقال ١٠٠ عامل فلسطيني في الجليل بحجة «الاقامة غير المشروعة»

عنان - و.ا.خ. - اعتقلت الشرطة الاسرائيلية في منطقة الجليل المحتلة عام ١٩٤٨ مائة من العمال العرب من مخيم جنين بحجة المكون داخل المنطقة المحتلة دون الحصول على الأذونات اللازمة. وذكرت مصادر الشرطة الاسرائيلية أنها أطلقت سراح هؤلاء العمال أمس، وأعيدوا إلى قرانهم في قضاء جنين بعد اعتقال دام عدة أيام.

## ١٤١ حالة ولادة بالضفة خلال يوم

القدس المحتلة - الاتحاد - ذكرت صحيفة الشعب المصادرة في القدس المحتلة أن ١٤١ حالة ولادة تم تسجيلها في بعض مدن الضفة الغربية في اليوم السابق وكان عدد الذكور ٨٥ و ٥٦ أنثى وسجلت مدينة نابلس أعلى حالة ولادة حيث بلغ عدد حالات الولادة ٤٨ حالة.

## كل البلاد، صحيفة جديدة بالجليل المحتل

عنان - الاتحاد - ذكرت «النهار» الفلسطينية أنه صدرت في قرية البقعة في الجليل فلسطين المحتلة صحيفة أسبوعية جديدة باللغة العربية والعبرية. تحمل اسم «كل البلاد».

## الادانة الشفهية وحدها لا تكفي، مقصود طالب واشطن باجراءات عملية لوقف الفتح الصهيوني ضد الفلسطينيين

واشنطن - واس - بحث الدكتور كلوفيس مقصود ممثل جامعة الدول العربية في واشنطن تطورات الموقف في فلسطين المحتلة على ضوء التصعيد المستمر للممارسات الاسرائيلية، في اجتماع مع بول هير نائب مساعد وزير الخارجية الأمريكية لشؤون الشرق الأوسط.

وإلى مقصود وكالة الأنباء السعودية عقب الاجتماع أنه نقل إلى المسؤول الأمريكي اللقay العربي من تصعيد حملة القمع التي يمارسها العدو الاسرائيلي ضد الفلسطينيين في الأراضي العربية المحتلة. وأضاف أنه مع تقييداً لإرادة الولايات المتحدة العلنية لهذه الممارسات، إلا أن الادانة وحدها لا تكفي، ويجب أن تدعمها الإجراءات الكفيلة بوضع حد للقمع الذي يتعرض له الفلسطينيون الأبرياء تحت وطأة الاحتلال الاسرائيلي. مشيراً إلى قيام سلطات العدو بتسليح المستوطنين الاسرائيليين وسماحها لقوات العدو باطلاق الرصاص على المتظاهرين.

وقال أن التقارير الاخبارية الأخيرة أوضحت بجلالة مثله القمع الوحشي في

### البقاء لله

بقاؤهم مؤمنة بفضاء الله وقدره

يتقدم

### صهلا في سحره حجاج وزهرانه

برولة بلاطه لبريرة بنته وقطاع غزة

إلى السيد

### فايو درويش حجاج

والله حجاج بالبرولة

بخالص إعزاز والمراعاة في مغفوره

### درويش محيس حجاج

«أبرع»

تغفر الله لفريقه براء حجة وأركنه فيع مناته

## بي اتش اس BHS بي اتش اس BHS

مشاريع ليكو التجارية

ابتداءً من مساء الأربعاء ١٤ سبتمبر

# الأسواق

على الرفعة البضائع والكيوسكات والأصنعية

نسائي / رجالي / ولاديه

والادوات المنزلية

فتح يومياً من ٩ صباحاً حتى ١٠ مساءً و ١٠ مساءً حتى ١٠ مساءً

يوم الجمعة من ٩ صباحاً حتى ١٠ مساءً و ١٠ مساءً حتى ١٠ مساءً

## بي اتش اس BHS بي اتش اس BHS بي اتش اس BHS

شارع حدان - برج العتيبة هاتف: ٢١١٢٤٢ ابوظبي

تقن محاسننا في الخدمة الضامنة لكم في ٩/١٤ للاستعداد للتزيلات الكبرى

## رفاهية بلا حدود

### من أبوظبي إلى أوروبا

لأنه ليس بالإمكان أبداً مما كان ولأننا لم نجد مجالاً لإضافة المزيد من الراحة والرفاهية لرحلاتنا إلى أوروبا فقد عمدنا إلى زيادة عدد رحلاتنا من أبوظبي إلى لندن، باريس وفراঙ্كفورت.

١٢ رحلة أسبوعياً إلى أوروبا بمواعيد إقلاع تناسب طبيعة رحلتك

## طيران الخليج GULF AIR

خدمات الصقرا الذهبي

إختياركم الأفضل

لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بوكيل سفرياتكم للتعهد أو مكتب طيران الخليج

أبوظبي: أشينا، إسطنبول، باريس، بانكوك، البحرين، بوساي، جدة، الخرطوم، دارالسلام، دبي، دكا، دمشق، الدوحة، رأس الخيمة، الرياض، الشارقة، صلالة، صنعاء، الظفرون، عمان، القاهرة، فرانكفورت، القاهرة، كراتشي، كولمبو، الكويت، لندن، مراكش، بيروت، مومباي، مونتريال





JAZZ

EAU DE TOILETTE

YVES SAINT LAURENT

THE NEW FRAGRANCE FOR MEN

YVES SAINT LAURENT

استوديو ومحلات  
السلام  
Salam  
STUDIO & STORES



## مقتطفات من الصحف العربية



أقوال الصحف العربية الصادرة أمس

### لبنان

## اليوم يصل زيت الوقود الى الجيه واحتمال تسهيل «الاستوم» هذا الأسبوع

أكد أن بخرة زيت الوقود (الفيول أويل) الذي استعمل في عمل الجيه الحراري اليوم، بعدما كانت معلومات أولية تشير إلى احتمال وصولها في وقت سابق وأوضح وزير الصناعة والطاقة الدكتور صبري - النهار، أن هذه البخرة ستعود وتنتقل شحنة ثانية إلى محل الزوق الحراري.

وشرح أسباب التأخير في الفيول أويل فقال إن الوزارة تعتمد برنامج مؤسسة كهرباء لبنان وهي وسيط بينها وبين مصرف لبنان وتنتظر أن وضع الترتيبات بالفيول أويل نظراً واقعية في حين أن نظرة مصرف لبنان مالية، فيتحرك فتح الاعتمادات. وأكد ضرورة فتح اعتمادات جديدة لاستيراد بخرة ٦ بوخر أخرى من هذه الفئة.

من جهة أخرى كشف الوزير صبري أن مصفاة الزهراني تولفت من التكرير لمصل فني وهي كانت توفر ما بين ٤٠٠٠ ألف ٥٠٠٠ ألف طن يومياً لمعمل الجيه، فيما كانت توفر عشرين ألف طن يومياً من الفيول أويل سابقاً.

### السودان

## وفد استثماري لمتابعة تنفيذ مشروع استكشاف الذهب بجبال البحر الأحمر

يصل (البحر) وفد من بنك الاستثمار الأوروبي في زيارة تستغرق أسبوعاً بمرض متعلقة تنفيذ مشروع استكشاف الذهب بجبال البحر الأحمر. وسيجري الوفد خلال زيارته عدة محادثات مع المسؤولين بوزارة المالية والتخطيط الاقتصادي ومؤسسات التعدين وهيئة الأبحاث الجيولوجية حول التعاون المشترك بين الجانبين في مجال تعدين الذهب.

ويذكر أن الفواضلات الخاصة بعمليات تعدين الذهب يمثلون الأرباب بتلال البحر الأحمر تحت في يوليو الماضي ووافق بنك الاستثمار الأوروبي على تحويل المشروع في حدود ثلاثة ملايين وحدة حسابية ما يعادل ١٢٠ مليون دولار كما أن البنك يعمل على تحويل مشروع التعدين بحيث يبلغ مرة مليون دولار إضافة إلى تحويله في مشروع تقوية وإعادة تعمير محطة توليد كهرباء الروصيرص ويبلغ ٢٥ مليون وحدة حسابية وذلك في إطار اتفاقية لومبي.

### الرياض

## تطبيق نظام القبول الموحد بجامعة الخرطوم

يبدأ هذا العام تطبيق نظام القبول الموحد في جامعة الخرطوم. وتقرر تطبيق النظام الجديد في جميع الكليات والفرق الدراسية. وتقرر تطبيق النظام الجديد في جميع الكليات والفرق الدراسية. وتقرر تطبيق النظام الجديد في جميع الكليات والفرق الدراسية.

### السوداني

## حملة صحية كبرى تقودها منظمة الدعوة وشباب البناء

تشهد مناطق شرق وغرب الخرطوم والريف الشمالي والجنوبي حملة صحية كبرى تقودها منظمة الدعوة وشباب البناء وجمعية وأدوات النهضة والجمعية الطبية الإسلامية خلال هذه الأيام.

وعلا كبرى، ضمن برنامج شباب البناء وجمعية وأدوات النهضة والجمعية الطبية الإسلامية خلال هذه الأيام.

### الميدان

## انسياب المون للاقليم الشمالي

أوضح النواحي أن انسياب المون للاقليم الشمالي قد تم بالفعل. وتقرر تطبيق النظام الجديد في جميع الكليات والفرق الدراسية. وتقرر تطبيق النظام الجديد في جميع الكليات والفرق الدراسية.

## حصو خسائر السيول والفيضانات بالشمال

أفادت التقارير الواردة إلى الخرطوم أن الخسائر من الزلزال بالاقليم الشمالي قد تم بالفعل. وتقرر تطبيق النظام الجديد في جميع الكليات والفرق الدراسية. وتقرر تطبيق النظام الجديد في جميع الكليات والفرق الدراسية.

## تشغيل خطوط عبارات بين العريش وتركيا واليونان تطبيق قانون المجتمعات الجديدة على مشروعات الاستثمار بسيناء

أعلن المهندس حسب الله الكركاري وزير التعمير والمجتمعات الجديدة أنه سيتم تشغيل خطوط عبارات بين اليونان وتركيا والعريش لربط سيناء بالدولة المجاورة، وذلك خلال الفترة القادمة وسيتم إنشاء الموانئ الخاصة بذلك في وقت قريب. جاء ذلك خلال جولة الوزير التقنيّة لقطاع سيناء، حضر الزيارة اللواء محمد عبد النعم الكركاري رئيس جهاز تعمير سيناء، وثروة الصير وكيل وزارة الإسكان، وقيادات الوزارة.

### الوقد

وأضاف الكركاري أن مجلس الوزراء يصدر اصدار قرار في الأيام القليلة القادمة باعتبار سيناء مجتمعا جديدا يستحق بمزايا المجتمعات الجديدة مثل الإعفاءات الضريبية والعمرانية. وأكد الوزير أن سيناء منطقة مفتوحة للاستثمار المصري والعربي ومطلقة تماما أمام فرص الاستثمار الاجنبي. وأضاف أنه تم الانتهاء من إنشاء وتجهيز طريق رأس النقب/طابا.. ويبلغ طوله ٨ كيلومترات ويختصر الطريق إلى طابا مسافة ١٦٠ كيلومترا ويبلغ

## وزير التعليم يؤكد: كل المناهج هذا العام متطورة

أكد الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم أن العام الدراسي الجديد الذي يبدأ السبت القادم يمثل نقطة انطلاق كبيرة في مسار التعليم وذلك بعد أن تمت ترقية مناهج التعليم من السليبات ومظاهرها كالمناهج الجامعية والدراس الشخصية.

وقال أن مناهج المقررات الدراسية التي يتسلمها التلاميذ والطلاب هذا العام خضعت لمعملات تطوير شاملة تطلت أعدادا ضخمة من الخبراء والمختصين في التخصصات المختلفة والتحليل والتقييم بدلا من الحفظ والتلقين.

وأضاف أنه تم إنشاء مركز متخصص لتطوير المناهج يضمن الاستمرارية وملاحقة كل المناهج المتطورة في دول العالم من خلال نظم كميوتير محدث وأنه سيتم التوسع في تدريب المعلمين على تدريس المناهج الجديدة وإن جميع الكتب التي يستعملها الطالب هذا العام تم تطويرها وتحديثها بالفعل.

وقال الوزير أنه يجري حاليا إنشاء أول بنك في مصر لاستضافة المناهج - وفق برنامج معينة - جميع الاسئلة التي تتناول

## تركيب ٩٠ ألف خط تليفوني بالمحافظات قبل نهاية العام

تقرر تركيب ٩٠ ألف خط تليفوني جديد بالمحافظات لدعم الخدمة التليفونية بجميع الولايات. والانتباه من أضخم مشروع التزويد بين محافظات الوجه القبلي من خلال شبكة ميكرويفي القاهرة.. أسوان بسعة ١٨٠٠ قناة، وذلك قبل نهاية العام الحالي وتضمين نظام مراكز الخدمة الالكترونية في إستراتيجيات القاهرة كما تقرر البدء فوراً في اعداد المبنى الخاص لاستقبال الخدمة الجديدة سعة ٣٠ ألف خط تليفون من الموفرة الأمريكية.

وطالب الوزير في الاجتماع الذي حضره نواب رئيس الهيئة ورئيسة ومندوبو المنظمات لاتحاد الإجراءات لزيادة ١٠ آلاف خط تليفون في مصر. وتقرر تطبيق النظام الجديد في جميع الكليات والفرق الدراسية. وتقرر تطبيق النظام الجديد في جميع الكليات والفرق الدراسية.

وأضاف الدكتور الأسد في حديثه «للشعب» كلية التأهيل العالي للمعلمين تبدأ عملها الشهر القادم. وقال الدكتور الأسد في حديثه «للشعب» كلية التأهيل العالي للمعلمين تبدأ عملها الشهر القادم.

## استثمارات عربية وليست اجنبية في سيناء

أكد المهندس حسب الله الكركاري وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق أنه لا استثمارات اجنبية مطلقا في سيناء. وسيناء مصرية مائة في المائة وهذه قضية لا تقبل للمناقشة فهي قضية كل مصري ويجب أن تعلم من التراب التي تربينا.. وأهلا بالاستثمارات الاجنبية في أي مكان في مصر ما عدا سيناء.. والاستثمارات في سيناء مفتوحة أمام المصريين بلا حدود في قطاعات الزراعة والصناعة والتعدين والسياحة والثروة السمكية.

أكد الوزير ذلك أثناء لقائه بمراحل العمل النهائية أسس في طريق رأس النقب/طابا تمهيدا لأن يفتتحه الرئيس حسني مبارك قريباً. هذا الطريق طوله ٧ كيلومترات وعرضه ٧٠ متر بالإضافة إلى طرقات من الإسفلت ٣٧٥٠ متر من الجانبين ويختصر المسافة من ثقل الشهيد أحمد حمدي كيلومترا إلى ٣٠٠ كيلومتر أي يوفر ١٦٠ كيلومترا وساعتين زحاً ويوفر خلويا للسويس بقلعة الخندق، ويختصر الوقت إلى السعيدية والأزرق إلى ٣٠ ساعة بالسعيدية ويستخدمه الحجاج ويمنح التجارة والساحل في مصر ويجري إنشاء وزير صرف مربي شهر مكافأة لجميع العاملين في المشروع.

وأعلن الوزير أثناء لقائه في استكمال الموانئ والاسكانات في سيناء التي تضم حوالي ١٥٠ ألف نسمة في الشمال والجنوب من ٣٠٠٠ مواطن يمكن أن تضمهم سيناء بعد توفير الخدمات والمرافق ووسائل المعيشة التي تمكن من الاستقرار.



### دائرة المشتريات

قسم المناقصات العامة

أعلن

عن طرح المناقصة العامة رقم (٨٨/١٠١) بشأن توريد مواد توصيلات مياه - لدائرة الماء والكهرباء.

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العامة رقم (٨٨/١٠١) بشأن توريد: مواد توصيلات مياه لدائرة الماء والكهرباء، فعل الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية من البلدية وعضوية غرفة التجارة والصناعة وشهادة قيد في السجل التجاري، أن يراجعوا مركز المعلومات والمشتريات بدائرة الكائن بالطابق الأول - ببناية الشيخ سبور - شارع الشيخ حداد، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة، أثناء الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ وقدره (٢٠٠) مائة درهم غير قابلة للرد.

تقدم العطاءات إلى سكرتير لجنة المشتريات بدائرة داخل مظاري مغلقة ومختومة بالمشمع الأحمر ومصحوبة بكافة ما يليه قدرها (٢/٢) اثنان بالمثل من قيمتها سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من آخر موعد لتقديم العطاءات كتابين ابتدائي، ويستبدل بتأمين نهائي بنسبة (١٠/١) عشرة بالمثل أن ترسو عليه المناقصة أو جزء منها ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التامينات النقدية.

آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة: العاشرة من صباح يوم السبت ٢٧ صفر ١٤٠٩هـ الموافق ٨/٩/١٩٨٨م وعلى المشتركين التواجد في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

محمد جابر الهاملي  
وكيل دائرة المشتريات بالإنابة

### دائرة المشتريات

قسم المناقصات العامة

أعلن

عن طرح المناقصة العامة رقم (٨٨/١٠٢) بشأن توريد مواد لزوم حفر الابار - لدائرة بلدية ابوظبي.

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العامة رقم (٨٨/١٠٢) بشأن توريد: مواد لزوم حفر الابار لدائرة بلدية ابوظبي، فعل الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية من البلدية وعضوية غرفة التجارة والصناعة وشهادة قيد في السجل التجاري، أن يراجعوا مركز المعلومات والمشتريات بدائرة الكائن بالطابق الأول - ببناية الشيخ سبور - شارع الشيخ حداد، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة، أثناء الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ وقدره (٣٠٠) ثلاثمائة درهم غير قابلة للرد.

تقدم العطاءات إلى سكرتير لجنة المشتريات بدائرة داخل مظاري مغلقة ومختومة بالمشمع الأحمر ومصحوبة بكافة ما يليه قدرها (٢/٢) اثنان بالمثل من قيمتها سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من آخر موعد لتقديم العطاءات كتابين ابتدائي، ويستبدل بتأمين نهائي بنسبة (١٠/١) عشرة بالمثل أن ترسو عليه المناقصة أو جزء منها ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التامينات النقدية.

آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة: العاشرة من صباح يوم السبت ٢٧ صفر ١٤٠٩هـ الموافق ٨/٩/١٩٨٨م وعلى المشتركين التواجد في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

محمد جابر الهاملي  
وكيل دائرة المشتريات بالإنابة

### دائرة المشتريات

قسم المناقصات العامة

أعلن

عن طرح المناقصة العامة رقم (٨٨/٩٨) بشأن توريد تجهيزات وورش - لدائرة بلدية ابوظبي.

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العامة رقم (٨٨/٩٨) بشأن توريد: تجهيزات وورش لدائرة بلدية ابوظبي، فعل الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية من البلدية وعضوية غرفة التجارة والصناعة وشهادة قيد في السجل التجاري، أن يراجعوا مركز المعلومات والمشتريات بدائرة الكائن بالطابق الأول - ببناية الشيخ سبور - شارع الشيخ حداد، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة، أثناء الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ وقدره (٢٠٠) مائة درهم غير قابلة للرد.

تقدم العطاءات إلى سكرتير لجنة المشتريات بدائرة داخل مظاري مغلقة ومختومة بالمشمع الأحمر ومصحوبة بكافة ما يليه قدرها (٢/٢) اثنان بالمثل من قيمتها سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من آخر موعد لتقديم العطاءات كتابين ابتدائي، ويستبدل بتأمين نهائي بنسبة (١٠/١) عشرة بالمثل أن ترسو عليه المناقصة أو جزء منها ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التامينات النقدية.

آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة: العاشرة من صباح يوم السبت ٢٩ صفر ١٤٠٩هـ الموافق ٨/٩/١٩٨٨م وعلى المشتركين التواجد في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

محمد جابر الهاملي  
وكيل دائرة المشتريات بالإنابة

### دائرة المشتريات

قسم المناقصات العامة

أعلن

عن طرح المناقصة العامة رقم (٨٨/١٠٤) بشأن توريد واقيات مطاطية - لدائرة الموانئ البحرية.

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العامة رقم (٨٨/١٠٤) بشأن توريد: واقيات مطاطية لدائرة الموانئ البحرية، فعل الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية من البلدية وعضوية غرفة التجارة والصناعة وشهادة قيد في السجل التجاري، أن يراجعوا مركز المعلومات والمشتريات بدائرة الكائن بالطابق الأول - ببناية الشيخ سبور - شارع الشيخ حداد، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة، أثناء الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ وقدره (٢٠٠) مائة درهم غير قابلة للرد.

تقدم العطاءات إلى سكرتير لجنة المشتريات بدائرة داخل مظاري مغلقة ومختومة بالمشمع الأحمر ومصحوبة بكافة ما يليه قدرها (٢/٢) اثنان بالمثل من قيمتها سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من آخر موعد لتقديم العطاءات كتابين ابتدائي، ويستبدل بتأمين نهائي بنسبة (١٠/١) عشرة بالمثل أن ترسو عليه المناقصة أو جزء منها ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التامينات النقدية.

آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة: العاشرة من صباح يوم السبت ٢٧ صفر ١٤٠٩هـ الموافق ٨/٩/١٩٨٨م وعلى المشتركين التواجد في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

محمد جابر الهاملي  
وكيل دائرة المشتريات بالإنابة



## سياسيون ومفكرون فلسطينيون ومصريون يتحدثون عن:

# الحكومة الفلسطينية بين التأييد والمعارضة .. وبين الواقع والتوقعات

## محمود رياض يرفض أن تكون الحكومة بديلاً عن المنظمة .. ووجودها معاً نوع من ازدواج طه الفرنواني : إعلان الحكومة يجب ألا يكون بديلاً عن استمرار الانتفاضة



جمال الصورياني

محمود رياض

فريدة من نوعها، نصفها حكومة ترضى شئون المواطنين في الداخل، ونصفها ثورة مسلحة. فالمنظمة تعارض الكثير من مهام الحكومة والفرق بينهما اختلاف في الدرجة وليس في النوع، ولذلك، فهناك ضرورة لقيام حكومة في المنفى تتخفف من كامل المنظمة وليس من أجل التفاوض أو الاستسلام.

### الحكومة

والشخصية الفلسطينية  
يشير الدكتور مصطفى كامل السيد استناداً للطموح السياسية بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة إلى تصارب الآراء حول تحديد ماهية الحكومة.. هل هي التي تسيطر على الاقليم فقط أم أنها تلك التي تغطي باعتراف دولي حتى وإن لم تسيطر على الاقليم، فهناك رأي بأن الحكومة.. الفلسطينية في رأيه ضرورة لمنع الاتفاق حول المنظمة أو التفاوض نيابة عن الشعب الفلسطيني، وإذا كان ثمة شك في ذلك، فلا بد من سلاح موزع وكارتيهات فخرية للقوى المعادية للثورة.. فالحكومة يجب أن تكون أداة لتصعيد الكفاح المسلح. ويشير الدكتور شحات إلى خصوصية الثورة الفلسطينية.. فهي تمثل شعباً ٧٠٪ منه في الخارج وفيه في الداخل، وهذا ما ميز الكفاح الفلسطيني عن غيره من الكفاح السابقة وجعل منظمة التحرير منظمة

### نعم للحكومة الفلسطينية بشرط

يقول الدكتور نبيل شعث مستشار الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات أنه على الرغم من حتمية إعلان قيام حكومة فلسطينية إلا أنني أرفض حكومة فلسطينية لاستهداف الاقليم الفلسطيني المسلح أو تفقد المقاومة المحلية حقوقها المعترف بها دولياً أو تعترف بإسرائيل جلياً وتنهدي الاعتراف الدولي للفلسطينيين ولا تستهدف سوى جني ثمار الانتفاضة.. الفلسطينية في رأيه ضرورة لمنع الاتفاق حول المنظمة أو التفاوض نيابة عن الشعب الفلسطيني، وإذا كان ثمة شك في ذلك، فلا بد من سلاح موزع وكارتيهات فخرية للقوى المعادية للثورة.. فالحكومة يجب أن تكون أداة لتصعيد الكفاح المسلح. ويشير الدكتور شحات إلى خصوصية الثورة الفلسطينية.. فهي تمثل شعباً ٧٠٪ منه في الخارج وفيه في الداخل، وهذا ما ميز الكفاح الفلسطيني عن غيره من الكفاح السابقة وجعل منظمة التحرير منظمة

التجارب المماثلة؟ وما انعكاس هذه الخطوة على انتفاضة الحجارة؟ حملت «الاتحاد» كل هذه التساؤلات إلى خبراء الدبلوماسية وعلماء السياسة والقانون الدولي فماذا قالوا؟

### الحكومة المنفى لها شرعية دولية

رئيس قسم القانون الدولي بجامعة القاهرة:

صدقي الدجاني : إعلان حكومة فلسطينية يتطلب توافقاً من الأدنى من التوافق العربي

الحكومة المزمع إعلانها على وحدة الصف الفلسطيني؟ وما أثر المناخ الإقليمي والدولي في توفير اعتراف دولي مناسب لهذه الحكومة؟ وبماذا تتميز هذه التجربة الفلسطينية عن غيرها من

وتقرر هذه الخطوة الفلسطينية عديدة من التساؤلات حول دور هذه الحكومة في دعم العمل الفلسطيني على المستوى السياسي ومستوى الكفاح المسلح وهل هي ضرورة لازمة لذلك؟ وما أثر

تدرس قيادات العمل الفلسطيني في الوقت الراهن إعلان قيام حكومة فلسطينية في المنفى لسد الفراغ الذي أحدثته قرار الأردن بفك الارتباط الإداري والقانوني مع الضفة الفلسطينية، الحكومة مسألة سياسية وليست قانونية

### هناك ضرورة لحكومة في المنفى

تخفف عن كامل المنظمة ولا تستهدف التفاوض

معضلة الفلسطينيين في مصر  
معضلة الفلسطينيين في مصر هي قضية فلسطينية بامتياز، ومن هنا فليست هناك مشكلة تحديد لشكل الدولة الفلسطينية التي ستعطيها الحكومة.. إلا أنه من خلال التجارب الجزائرية وقبرص وزيمبابوي أو في السودان وموزمبيق، فإنه ثبت أنه لا يمكن أن تأتي المفاوضات سواء المباشرة من خلال مؤتمر دولي شارها إلا بعد توافر القوي. فاستمرار الكفاح بهذه المستعمر وعصر الزمن في صالح الجانب العربي، وإعلان قيام حكومة فلسطينية يجب ألا يكون بديلاً عن استمرار الانتفاضة. فاستمرار الثورة وليس حكومة المنفى، هي التي تجبر المستعمر على الجلاء ولا يمكن أن تجدنا مشروعات التسوية من أهداف التحرير.

### شروط إعلان الحكومة الفلسطينية

ويشير الدكتور أحمد صندوقي إلى ضرورة عدم التسرع في إعلان قيام حكومة فلسطينية في المنفى، وأن نضع

### الحكومة ليست بديلاً عن الكفاح المسلح

عبد الستار حسين

القاهرة

المقدمة في هذا الشأن، ثم عادت الآن لرفض المؤتمر تحت الضغوط الإسرائيلية، وإذا كانت أمريكا أو إسرائيل ترغبان في السلام والاعتراف بالفلسطينيين فاسمهما المنظمة ويكتفون بالاعتراف بها. هذا عن الاعتراف الدولي بالحكومة الفلسطينية ودورها في المؤتمر الدولي. أما إذا بقي إعلان قيام حكومة فلسطينية - والكلام مازال للسيد محمود رياض - كأداة تنفيذية للمنظمة، فتبقى الأمور التي تكلفها بها تسريع أمور الحياة الفلسطينية في الضفة بعد قرار الأردن فك الارتباط بها دون اللجوء إلى هذه الحكومة في التسوية السياسية أو توفير اعتراف دولي لها فهذا أمر مقبول.

### الحكومة ليست بديلاً عن الكفاح المسلح

يقول الدكتور طه الفرنواني الذي الأسبق للادارة الفلسطينية بالخارجية المصرية فإنه يؤكد أن حدود الدولة الفلسطينية محدودة وواضحة في قرار عام ١٩٤٧ الذي قسم فلسطين إلى

### الحكومة مسألة سياسية وليست قانونية

يقول محمود رياض الأسبق لجامعة الدول العربية أن قرار إعلان قيام حكومة فلسطينية في المنفى ليس قانونياً، ومن هنا تبرز إشكالية علاقة الحكومة الفلسطينية بمنظمة التحرير.. هل هي بديل عنها أو أنها مستحد حده المنهج الجزائري حين شكلت جبهة التحرير الجزائرية حكومة منفي عندما كانت قاب قوسين أو أدنى من تحقيق الجلاء الفرنسي عن الجزائر، ويرفض رياض أن تكون الحكومة الفلسطينية بديلاً عن منظمة التحرير إذ أنها بذلك ستظل من الاعترافات التي حصلت عليها المنظمة بالجهود العربية المكثفة وسوف تبرز الضغوط الأمريكية على العالم الثالث لعدم الاعتراف بهذه الحكومة. ويتساءل رياض إذا أعلن قيام حكومة فلسطينية بجانب المنظمة فيأيهاا مطالب العالم بالاعتراف به وأيهما يمثل الفلسطينيين؟

### الحكومة ليست بديلاً عن الكفاح المسلح

يقول الدكتور طه الفرنواني الذي الأسبق للادارة الفلسطينية بالخارجية المصرية فإنه يؤكد أن حدود الدولة الفلسطينية محدودة وواضحة في قرار عام ١٩٤٧ الذي قسم فلسطين إلى

### الحكومة الفلسطينية

لاقتحام المشروع الصهيوني

في رده حول تساؤل عن موقف القانون الدولي من الحكومة الفلسطينية يشير جمال الصورياني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية إلى حاجتها لنوعية في القانون الدولي. فتمن حاجة إلى قانون دولي عربي بعيداً عن الأثر التقليدي للقانون الدولي الذي تدرسها في جملتها، فإذا كانت قواعد القانون الدولي التقليدية تحدد عناصر الدولة في الاقليم ثم الشعب ثم الحكومة، فإن إسرائيل قبلت التسلسل حيث خلفت الحكومة أولاً في مؤتمر بال ثم ثم جلب الشعب، ثم احتلت الأرض.

### الحكومة الفلسطينية

وتناول الصورياني بالرد على ما يثار حول إثارة الحكومة الفلسطينية للاشتباكات بين فصيلي العمل الفلسطيني فكد أن ما يسميه البعض خلافاً هو ديمقراطية فلسطينية فريدة من نوعها، ثم أضاف متسائلاً: إذا أصبحت صوتاً واحداً نرسم بالديمقراطية، وإذا تعددت الأصوات نرسم بالتشدد.. فمماذا نغضبنا

### الحكومة الفلسطينية

لاقتحام المشروع الصهيوني

في رده حول تساؤل عن موقف القانون الدولي من الحكومة الفلسطينية يشير جمال الصورياني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية إلى حاجتها لنوعية في القانون الدولي. فتمن حاجة إلى قانون دولي عربي بعيداً عن الأثر التقليدي للقانون الدولي الذي تدرسها في جملتها، فإذا كانت قواعد القانون الدولي التقليدية تحدد عناصر الدولة في الاقليم ثم الشعب ثم الحكومة، فإن إسرائيل قبلت التسلسل حيث خلفت الحكومة أولاً في مؤتمر بال ثم ثم جلب الشعب، ثم احتلت الأرض.

### الحكومة الفلسطينية

وتناول الصورياني بالرد على ما يثار حول إثارة الحكومة الفلسطينية للاشتباكات بين فصيلي العمل الفلسطيني فكد أن ما يسميه البعض خلافاً هو ديمقراطية فلسطينية فريدة من نوعها، ثم أضاف متسائلاً: إذا أصبحت صوتاً واحداً نرسم بالديمقراطية، وإذا تعددت الأصوات نرسم بالتشدد.. فمماذا نغضبنا



إبراهيم تميم

### الحكومة الفلسطينية

لاقتحام المشروع الصهيوني

معاً، يتحرك نحو الأهداف ذاتها، ولو بكلمات وشعارات مختلفة؛ وتواصل الصحيفة قائلة: أن السلام لا يكون - كما تؤكد الحقائق والوقائع - إلا بالتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب، تحت سقف الأمم المتحدة، ومن خلال شرعية قراراتها وتوصياتها. والاتحاد، سالت الاستاذة ابورحمة تقى الحامدي بقطاع غزة المحتل والرشح في الحكومة الفلسطينية المزمع إعلانها خلال هذا العام، سألت الأستاذة ابورحمة عن وجهة نظرها في هذه التحولات - لو كانت تحولات فعلاً، فرد الحامدي الفزاوي قائلاً: تعتبر وجهة نظر إبراهيم تميم مدير عام وزارة الخارجية الإسرائيلية الخاصة بأن منظمة التحرير الفلسطينية هي منظمة قومية تمثل الشعب الفلسطيني، هي في رأيها وجهة نظر شخصية وليست وجهة نظر رسمية، حيث لم تتبلور على صعيد رسمي إسرائيلي، وأن تصريحه الأخير في واشنطن هو عبارة عن اجتهاد شخصي ولم تتبناه الحكومة الإسرائيلية. ويضيف ابورحمة قائلاً: أن تصريح تميم يعكس أن هناك نقلة خاصة لدى بعض المسؤولين الإسرائيليين بضرورة التعامل مع

## بعد الضجة التي أحدثتها تصريحات إبراهيم تميم حول الاعتراف بالمنظمة:

# تصريح تميم اجتهاد شخصي لم تبنيه مراكز صنع القرار في إسرائيل

## الانتفاضة هي السبب الرئيسي في تغيير مواقف بعض مسؤولي تل أبيب

### النتيجة: بعد القرار الأردني

أصبح الخيار الفلسطيني هو الوحيد في الساحة

محمود كركوتي

لندن

بينما ويسار وفي كل الاتجاهات. وتوضي والفجر في افتتاحيتها قائلة: أن المراقبين يجمعون على أن هذا الحزب الإسرائيلي «المحامي» - تقصد حزب العمل - في معظم تصريحاته وبياناته الأخيرة، لا يختلف في شيء أساسي أو جوهري عن «الليكود» بزعامة إسحق شامير رئيس وزراء إسرائيل، فكلهما يرفضان التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية، ويرفضان بطبيعة الحال، كل الحقوق الوطنية لشعبنا الفلسطيني وعلى رأسها، حقنا في تقرير المصير. وتقول الصحيفة الفلسطينية: «مازال إسحق شامير زعيم (الليكود) يرى في اتفاقيات كامب ديفيد الطريق الوحيد لتسوية الصراع العربي الإسرائيلي، رغم أنف جميع الذين يتحدثون عن موت هذه الاتفاقيات في المرحلة الراهنة.. ومن جهة ثانية مازال شعوم بيريز زعيم حزب (العمل)، يصر على انتظار فلسطينيين معتدلين أو فلسطينيين حقيقيين، حسب تعبيره، رغم أن الحقائق تؤكد على أنه انتظار فارغ، لا يعني في واقع، سوى تكرار رفض حزب العمل، لكل الحقوق الوطنية الفلسطينية. وتساوت الصحيفة الفلسطينية: كيف يقود إذن، هذا الاتجاه إلى السلام وذلك إلى الحرب، رغم أنهما



يئزر ايوحمة

محل، هذه القضية. فالعزبان لم وإن يتقلا بإقامة الدولة الفلسطينية، وبالتالي فهما لم ولن يتفردا بمنظمة التحرير الفلسطينية التي قبلها الشعب الفلسطيني منذ انطلاقها ممثلاً شعبياً ووحيداً له يتحدث باسمه وتقرر عن. إذا فالاختلافات الموجودة بين حزبي الحكومة الإسرائيلية، ليست كبيرة، ولعل أبلغ رد على تساؤلنا هذا، ما أورده صحيفة «الفجر» المقدسية في افتتاحيتها يوم الخميس الماضي حيث قالت: أن شعوم بيريز وزير الخارجية الإسرائيلي بدأ يردد منذ عدة أسابيع، أن الناس - يقصد الإسرائيليين - سيختارون بين إسرائيل التي اتجهت نحو الحرب، وإسرائيل التي تسب نحو السلام، وفي الواضح أن شعوم بيريز يريد أن يؤكد للراي العام الإسرائيلي أنه في حالة فوز حزبه، سيقود إسرائيل نحو السلام وأنه في سبيل هذا السلام الذي يكر في الحديث عنه، يطلب بخصر أصوات الناخبين في إسرائيل

### الحكومة الفلسطينية

لاقتحام المشروع الصهيوني

أثارت تصريحات مدير عام وزارة الخارجية الإسرائيلية إبراهيم تميم «والد المدلل» لشعوم بيريز وزير الخارجية الصهيوني، وزعيم حزب العمل الصهيوني، الذي أعترف فيها بضرورة الاعتراف بحقيقة أن منظمة التحرير الفلسطينية هي منظمة وطنية لكل الفلسطينيين، أثارت هذه التصريحات لغطاً كبيراً في أوساط قادة العدو وخصوصاً إسحق شامير رئيس الوزراء الصهيوني وحزب «الليكود» الذي يتزعمه إلى حد مطابقة شامير بإقصاء إبراهيم تميم من وزارة الخارجية، وكذلك وجدت هذه التصريحات استحساناً في أوساط عدد من المراقبين الدوليين، بل وبعض السياسيين العرب، إلى درجة أن طرحت هذه التصريحات تساؤلاً محدداً هو: هل يمكن اعتبار أن مثل هذه الاتجاهات الجديدة بين قادة العدو، تحولاً جديداً تجاه القضية الفلسطينية. وللإجابة على هذا التساؤل، لابد من سرد تفصيلي لتصرفات تميم، كما جاء في صحيفة «الواشنطن بوست» الأمريكية التي نقلت عن مصادر غير رسمية وخبراء سياسيين قولهم: أن بعض الضباط السياسيين الكبار توسلوا إلى استئذان تميم، لا يخل من لحظة التحرير الفلسطينية. كمثل للفلسطينيين. وكان محور للصحيفة الأمريكية الواسعة الانتشار جيمس دورسي، قد جسر لقاء مع إبراهيم تميم مدير عام وزارة الخارجية الإسرائيلية في صهيون واشتغل سياسة الشرق الأوسط ونقل عن تميم قوله: أنه ينبغي على إسرائيل أن تقبل بالنتيجة معاً للفلسطينيين وتجنر الإشارة هنا إلى أن أحداً من الحاضرين لم ينسب لتميم هذا التصريح. وبعد يومين تقى إبراهيم تميم خلال مقابلة مع عدد من الصحفيين الإسرائيليين، في واشنطن أيضاً، التبا الذي نشر في إسرائيل حول دعوات لإجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية. لكنه قال: أنه ينبغي قبول أن الفلسطينيين يتجزئون إلى منظمة معزولة لهم سواء شتاء أم إربنا. وبعد ساعات من تصريح إبراهيم تميم، نقلت صحيفة «التايمز» البريطانية لموقعه عن مصادر إسرائيلية رسمية قولها: أنه ينبغي على إسرائيل قبول حقيقة أن منظمة التحرير الفلسطينية هي المنظمة الوطنية للفلسطينيين التي تتلائم مع الاعتراف القائمة لدى المستويات العليا

## العمل لا يختلف عن الليكود في شيء، والإنسان وجهان لعملة واحدة



الأعمق

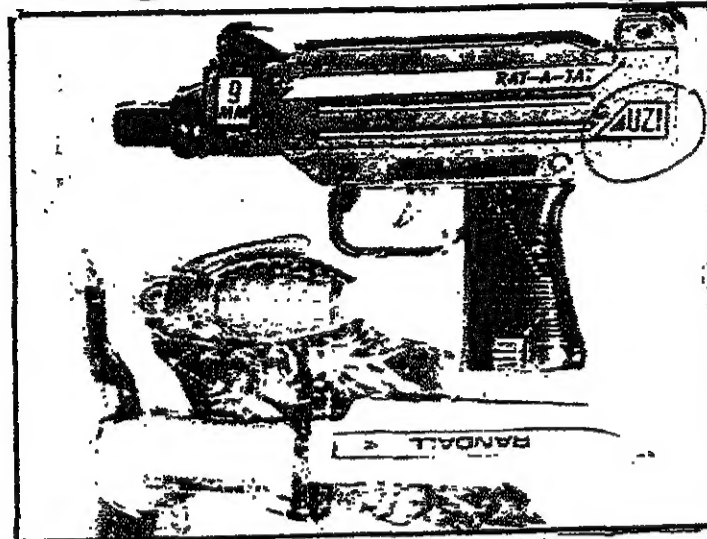
هاتف:  
٤٦١٨٠٢

المستولين مثل هذه الاستجابة لا نافدا.  
 وطوال الاسابيع القليلة شغلت في الحصول على اي  
 مسئول بالوزارة ليبحث المشكلة معه، وكافة الاجوبة التي  
 تردت على سامعي من السكرتاري ومدراء مكاتب  
 المستولين انحصرت في ان فلان في اجتماع.. او فلان  
 خرج من المكتب، ولم يعد!!  
 الامر يطيق على هذه الازارات والمؤسسات  
 الحكومية، فقد تعيد كثير من المستولين التهرب من  
 المصافحة والمصافحة واقامة حاجز منع بينهم وبين  
 اهل الصحافة.. ويصبح الحصول الى السؤل اشبه

بمعركة عسكرية طرفها سكرتير السؤل!!... ليس هذا  
فحسب فقد تحول معظم الذين يشغلون منصب السكرتير  
على أنواع مختلفة من التهرب بهدف إبعاد أي شخص  
عن مكتب مضطربة السؤل،  
وكل من الموقف الرابع الذي وقفه معني الأخ راشد  
عبدالله طه وكيل وزارة التربية المش والقدوة لكافة  
المستوفين في تعلم الأساليب الرقائي والعضائي في  
التعامل مع الصحافة والصحفيين والليبي بالإشارة  
بهم.

**بالمناسبة**

لعب أطفال على شكل رشاش «عوزى» الاسرائيلي  
تباع في محال «كل شيء بعشرة دراهم» !



● الرشاش «اللعبة» وعليه شعار (عوزي).

عثر بعض الأخوة القراء على نمواذج السلب للأطفال على شكل رشاوى (عوضي) اسرائيلي.

وهذه اللعبة التي تشبه إلى صناعة صهيونية أصبحت في متناول كل الأطفال، فيحتاج في محال (كل شيء بعشرة دراهم).. ويبرز فوق الرشاوى شعار هذا السلاح الاسرائيلي UZU.

وتحت بدورنا تضع هذا الأمر أمام اقسام الرقابة على الاسواق في بلدات الدولة كفة للتحرش وإجراء اللزيم لتجميع هذه اللعبة من أي محل لبيع لعبة الأطفال وخاصة محال كل (شيء بعشرة دراهم).. ومعاقبة التاجر الذي تسبب في ادخال هذه الألعاب إلى اسواق الدولة.

**المحور**

كلمة شكر

نحن نشكر صفحة (دري الناصر) متابعي قضايا الناس... ونريد نحن سلام التفاوض والمساعيين في مستشفى المرقى ان نرفع شكوانا الى رةقة المسؤولين بوزارة الصحة من سوء التوصليل من والى ابوسيطي لدى المعالاة التي نتوجهها في ذلك. نحن نطعن بأبوسيطي ويجب على المستشفى توفير سر السر النقل إليها... نحن نطالب بحالات المستشفى في الصباح في المستشفى المركزي بـأبوسيطي المتأهليل بالميدى ولكن لاتعود بنا بل نطالب بحالات بلبدية أبوسيطي بقلتنا (المرضى) نحن ندفع رسوم مقابل ذلك ٢٢

[illegible]

**فسر الرقم خمسة عند الصينيين**

بعضنا يتعامل مع بعض الأرقام، فهناك من يتعامل برقم معين يتشاهم من رقم آخر.. وكذلك بعض المجتمعات الأجنبية.. ومن هذه المجتمعات المجتمع الصيني، فهم يقسمون بالهاتهم بالخمسة ويطلقون زوجاتهم بالخمسة كما هو الحال عندما تقسم بالثلاثة نطلق زوجاتنا بالثلاث.

والنائل لديهم هي قسمة الرقم خمسة  
 كل الكون قد بدأ بقسمة في الطين  
 والنش والتمر والبن والماء  
 ومن هذه الامور المتكسمة اينذا  
 التخمير والخبز والسكر والخبز  
 ذهبت الى طيبين صينيين وصفوا  
 قصة طيبة تحوي خمسة عناصر

مرارة الجوع والخوف بعد الغنى  
والأمن.. نعم انها وفرة مع الايمان  
والعمل الصالح، وندرة مع الكفر  
والعصيان..

الاقتصاد الوصفي المعاصر سواء كان اشتراكيا أم رأسماليا قائم على افتراض أن هناك مشكلة.. هذه المشكلة هي الندرة. وتعريف الندرة يستخدم أن حاجات الإنسان غير محدودة، بينما الموارد التي تمثل حاجات البشرية محدودة.

## أعلن

مناقشة مشروع المسح والتصوير الجوي لعام ١٩٨٨ للمنطقة الغربية وبعض المناطق التابعة لمدينة أبوظبي

١- تدعو دائرة تخطيط المدن بياضطي الشركات المتخصصة في مجال المسح والتصوير الجوي للمشاركة في مناقصة المسح والتصوير الجوي المقرر للمنطقة القريبة بإمرة ابوظبي وبعض المناطق الأخرى التابعة لمدينة ابوظبي وتتكون المناقصة أساسا من خرائط مناطق التوسع العمراني والقرى وشرائح الطرق الرئيسية التي تربط المنطقة ببعضها البعض على أن يتم توريد هذه الأعمال والخرائط ببطرق التقليدية المعتادة علما بأنه قد يطلب اختيارها من قبلنا توريد هذه الأعمال على شرائط مفصّلة (بيجيتال) في حالة قبول الحكومة للعرض الاختياري.

٢- عن الشركات الراغبة الاشتراك في هذه المناقصة أن يكون لها المقررة والكفاءة للقيام بتنفيذ هذه الأعمال بدون الاستعانة بمقاولي الإطن.

٣- عند التقدم للحصول على مستندات العطاء يجب أن تقدم للدائرة البيانات الخاصة بمجال خبرات الشركة من الناحية الفنية والعملية في مجال أعمال المسح والتصوير الجوي.

٤- يشترط على الشركات الراغبة في الاشتراك تقديم طعاناتهم منضمة البيانات التالية:

أ - بيان كامل عن نشاطات الشركة.

ب - التكوينات المال والإداري للشركة.

ج - بيان عن الأعمال التي قامت بها الشركة في مجال التصوير والمسح الجوي والأرضي ونقاط الضبط الأرضية وكذلك الأعمال المحملة التي نفذتها الشركة خلال خمس سنوات الماضية وتقديمها ملصقات أنها قامت بتنفيذ مشروعات مماثلة بفترة لا تقل عن (٣) ملايين درهم للمشروع الواحد خلال المدة المذكورة.

د - سيتم تقييم طعانات الشركات المقدمة على ضوء ملجاء في البند رقم (٤) في تحديد القرارات الفنية لإداء الأعمال المطلوبة.

٥- يمكن الحصول على شروط ومستندات المناقصة اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٩/١٧ مقابل مبلغ ١٥٠ درهم غير قابلة للرد تدفع بقر دائرة تخطيط المدن بياضطي قسم الشؤون المالية طريق الكورنيش هاف ٢٥٢٢٢٢ تلسكس ٢٢٣٦٦ فاكس ١٥٤٤٦٧ والتكليف الرسمي وكونت مصدقة.

٦- سيتم العطاءات مرفقا بها التاكثبات الأتدائي حسب ما هو وارد بشروط المناقصة داخل مظاريه مغلقة مختومة بالشمع الأحمر مكتوب عليها (مناقصة المسح والتصوير الجوي لعام ١٩٨٨) - وتسلم باليد إلى مقر لجنة المشاريع العامة ص ب ١٢ ابوظبي بدائرة التخطيط في موعد انتهاء الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٩/٢٤.

٧- للدائرة حق قبول أو رفض أي عطاء بدون إبداء الأسيلي.

٨- يعتبر هذا الإعلان جزءا من مستندات المناقصة.

والله و اعلم

محمد بن بطي ال حامد  
رئيس دائرتي البلدية وتخطيط المدن بابل

الم يقل سيدنا نوح عليه السلام  
لقومه بلسان القرآن الكريم  
«استغفروا ربكم انه كان غفرا،  
يرسل السماء عليكم مدرارا،  
ويمددكم بأموال وبنيين ويجعل لكم  
جنتا ويجعل لكم أنهارا، صدق  
الله العظيم».

تتوت نفس قبل أن تستوفي رزقها  
وأجلها. فالرزق في أصله متسع  
للجميع.. وبهما كان العطاء فإن ذلك  
لا ينقص من ملك الله شيئاً.  
ولكن هذا الرزق يضيق مع كثرة من  
الناس يسبب ظلم الإنسان لأخيه  
الإنسان، والحروب والدائرة بهدف

انه وعد من الله لنبية غير مكتوبه.  
لكن القوم سخروا منه فأتاهم  
الطوفان.. ونجى الله الفئة المؤمنة على  
ظهر سفينة الحياة التي اصبحت آية  
للذين آمنوا بهذا وعد الله تعالى.

والميزانيات الطائلة لصنع القنابل والصواريخ المدمرة وأخيرا بسبب الأوبئة والكوارث والفيضانات والزلازل والأعاصير التي يسببها الله على الناس أئمة ذنوبيين

ومعد فترة قرات مقالا للاستاذ  
الاييب يوسف ادريس كان محورها  
ان بعض دول العالم قد اخذت من  
الاشتراكية والرأسمالية عيوبهما دون  
مزاياهما.. و اضاف انه لكي نتقدم اما  
ان نأخذ بالنظام الاشتراكي كاملا  
واما ان نأخذ بالنظام الرأسمالي

نظم هذا جيدا من الآية القرآنية  
رقم ١١٢ من سورة النحل (وَضُرِبَ  
اللَّهُ مَثَلًا لِقَوْمٍ كَانَتْ أُمَّةً مُطْمَئِنَةً  
يَأْتِيهِمْ رِزْقُهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ  
فَكَفَرُوا بِاتِّعَامِ اللَّهِ فَذَاقُوا اللَّهَ لِبَاسَ  
الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا  
يَصْنَعُونَ). صدق الله العظيم.

لكن كاتبتنا الكبير فاته ان نأخذ  
بالتنظيم الاسلامي كاملا اذا ما اردنا  
حياة جديدة تتسم بالعلم والاخلاق  
والرضا.. والله ولي التوفيق.

احمد عبدالهادي طرخان  
باحث اقتصادي - دبي

انها قصة قرية من القرى كان  
اهلها في أمن من العدو وطمانينة من  
ضيق العيش ياتيهم رزقهم واسعا من  
كل مكان فجحدوا نعم الله بعدم  
الامتثال للامر بالمعروف والنهي عن  
المنكر فعاقبهم الله بالمصائب التي  
احاطت بهم من كل جانب وذاقوا

## عمل الأدبي في مجتمع الإمارات

وقد اتجه بعض الشعراء والأدباء نحو تيار الحزن الرومانسي الذي يسلكه سلسلنا وجدانياً ويميل إلى الخيال أحياناً. أما بخصوص المقالات الأدبية فأنني أجد مقالات الكاتب علي أبو البريش في الحق الثنائي ملاحظاً، بعنوان (ساحات) وما تمتاز به من قيم جمالية وجراً في التعبير حيث يعيش الأديب حالة فنية ويخوض منحنى فلسفياً في مقالاته الممتدة.

مريم - جامعة الإمارات  
قسم الإعلام

**العمل الأدبي في**  
 ان العمل الادبي مرتبط بالبيئة  
 الاجتماعية السائدة في المجتمع من  
 حيث الحياة السياسية والاقتصادية  
 والقانونية والدينية التي تنظم وجود  
 الافراد وتحدد علاقاتهم...  
 والعمل الادبي يشمل كل ما يكتبه  
 عقل الانسان وروحه من رواية او قصة  
 او قصيدة شعر... والادب في مجتمع  
 دولة الامارات تلمس لكثير في قصائد  
 الشعر التي لاغوض فيها والتي تعبّر  
 عن واقع الامارات، وتلمس ايضا من  
 خلال نتاج الادباء الفكري.



فهذا هو الأصل، بل قد يازمك  
تعلطاما خمس مرات في اليوم وفي  
سرة لا يد أن يتبع خمسة أقراص  
الدواء الواحد، أو أن تشرب خمسة  
ملاعق من القلوة الواحدة ولا  
تتأل الشفاء، إن هذا الدواء  
جمعت أعشابه الطبية الخمسة  
التي الخاصة من الشهر الزايم  
الحق لتضيق البرقة وتضيق الخاف  
الخصبة التي يجرمون على إرضاء  
حتى، لأجل علوم، الكتاب الخمس  
من **الزبيب** في الموضوع عن  
أهل الصين هو خمس سكان العالم  
علي عبدالقادر و

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْجَالِيَةُ السُّودَانِيَّةُ بِأَبُو ظُبِّي  
تَحْفَظُ الْكُرْسِيُّ : سَمِيرَةٌ حَمْسَيْنِ مِنْذِلٍ  
بِإِفْتِتَاحِ : عِبَادَةِ السُّوْدَانَ

بشاعة حمراء - بناية المربع فوق حافلة وأخضر شجرة ١-٢. تـ : VVE676

الصحف والحيس والإبعاد والوقت. ٢

جاءكم مال  
معهود بكم إلى المدارس



مقابل شركائك بمبلغ ٥٠ درهم او اكثر

متوفرة وبشكل حصري لدى:

**السوق المركزي**  
حيث القمح في مصرنا الثابت  
السوق المركزي - مركز القوي - شارع القديس  
٩٣٨٨٢٠٠٠  
من السبت ولغاية الارباء ١٠ صباحاً - الاربعة وعشرون ١٢:٠٠ ظهراً - ٩:٣٠ مساءً  
الخميس ١٠ صباحاً - الاربعة ظهراً ١:٣٠ ظهراً - ١١ مساءً  
الجمعة ٩ صباحاً ١١:٣٠ صباحاً ٤:٣٠ ظهراً - ٩:٣٠ مساءً

**شركة جاشتمال الوطنية (الامارات)**  
شارع التوسل - قصر الحسن - ابيدبي - هاتف: ٩٦٦٧٦٦٠٠٠  
العين - هاتف: ٦٤١٢٠٠٠٠ - مركز جاشتمال - جازيوا - داس  
تفتح في ايام في الاسبوع

**ASAC MARKET**









**اعداد فيلم  
«عابر سبيل»  
للتوزيع في الاسواق  
الخليجية والعربية**

الشارقة - مكتب الاتحاد: يتم حاليا نسخ الموسيقى التصويرية الاصلية والاغاني الخاصة لفيلم «عابر سبيل» في استديوهات النظائر بالكويت حيث يتم اعداد شريط النسخة الاصلية للتوزيع في الاسواق الخليجية والعربية عن طريق الموزع المعتمد في دبي. وتستغرق عملية النسخ حوالي عشرة ايام.

ويذكر ان الفنان عبد الفرغ قد أعد الموسيقى التصويرية للفيلم، اما الاغاني وعددها ثلاث فقد كتب كلماتها ولحنها الفنان عبدالله صالح وهي «طريق اشبه» والتي يؤدى بصوته نوات المصارع، لهدى محمد و«لحظة ألم» لتعليم الخطيب.

ايضا فان فيلم «عابر سبيل» الذي يعتبر اول فيلم محلي هو من اخراج علي العبدول ويساعده شقيقه الزميل سهيل العبدول بجانب ادارته للانتاج.

**تصوير «صراع الاجيال»**  
بإستوديوهات تلفزيون دبي

دبي - مكتب الاتحاد: انتهى امس المخرج خليل شوقي من تصوير المسلسل العربي «صراع الاجيال» باستوديوهات تلفزيون الامارات من دبي والذي تنتجه مؤسسة الخليج للأعمال الفنية. المسلسل من تأليف وسيناريو محمد كمال عابد، تمثيل احمد سرعي، كمال حسين، زيزي البدراني، صفاء السبع، احمد عبدالوارث، رباب، عماد رشاد.

**مصنع النجوم**  
بين مصر والاردن

مصنع النجوم - هو اسم المسلسل الذي تنتجه الشركة الاردنية للتلفزيون ويشارك في تمثيله عدد كبير من الفنانين المصريين حيث رشح لبطولته يوسف شعبان وايل طاهر وجلال الشراوي وعبدالحسن سليم وفاطمة التتاي وسناء شافع كما يشترك فيه مجموعة كبيرة من شباب المجاهد الفنية في كل من مصر وسوريا والاردن.

المسلسل يكتب حلقته د. رايح الصبان ويبدأ تصويره اول نوفمبر القادم.



عبدالله النقي

**محمد خيرى غريب في المدينة!**

بدأ محمد خيرى تصوير المسلسل التلفزيوني «غريب في المدينة» اخراج حمدي الابرار، و بطولة ايمان الطويحي، ميمي جمال، سعيد عبدالغنى، طارق دسوقي، سمير محسن.

تدور أحداث المسلسل حول الثراء غير المشروع من خلال صراع بين قوتين متضاربتين احدهما شاب ظير من قاع المجتمع ويصل الى القمة، واخر انسان مدمر بطبيعته...

**شحاوون ومعتزون**  
للكاتب مغترب

شحاوون ومعتزون، عنوان الرواية التي صدرت للاديب المصري البير قصيري الذي يعيش في فرنسا منذ اربعين عاما وهي الرواية التي كتبها عام ١٩٥٥ بالفرنسية ونشرت لأول مرة باللغة العربية.

تدور أحداث الرواية في حي الزاهر قبل اندلاع الحرب العالمية الثانية. وقام بترجمتها الاديب محمود قاسم.

**استعدادا للاحتفال بالعيد الوطني للامارات  
إعادة تصوير  
ومونتاج  
٣٠  
للمختبة الوطنية  
فيلم تلفزيون أبو ظبي**

كتب - عادل غيث:

استعدادا للاحتفال بالعيد الوطني للامارات وبالتحديد من سعادة عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة. يتم الآن في تلفزيون الامارات من ابوظبي إعادة تصوير ومونتاج ٣٠ اغنية وطنية لاضافة مجموعة جديدة من المناظر الحديثة التي تم تصويرها لهذا الغرض في جميع امارات الدولة وتوضع مدى التقدم الحضاري والعمراني الذي تشهده الامارات حاليا في ظل دولة الاتحاد.

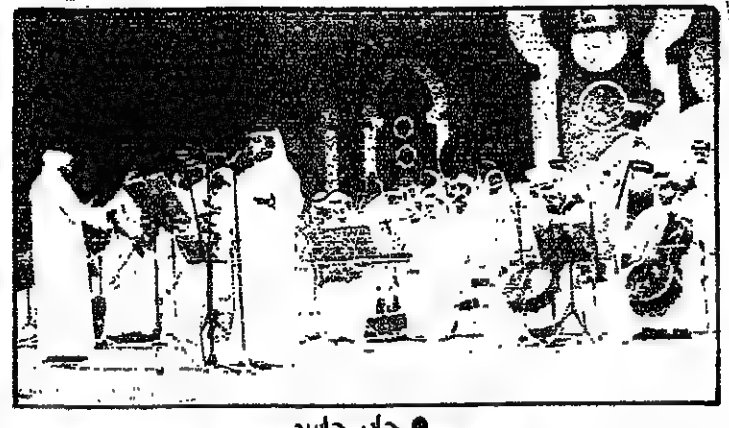
الاغنيات يقوم بإعادة عمل المونتاج لها المخرج عبدالله النقي الذي انتهى بالفعل من عمل مونتاج مجموعة من الاغنيات لعدد من مطربي الامارات والخليج من بينها:

- عبدالله حميد: اماراتي
- احمد الجميري: «عشت يا بلادي»
- ابوبكر سالم: سيربو سلطان
- المجموعة: نشيد الاتحاد
- سعد عبدالوهاب: سوف نحمل الاتحاد
- آدم عبدالوهاب: البحر بحرنا
- هذا ويتم الآن عمل المونتاج لمجموعة أخرى من الاغنيات الوطنية لتصبح جاهزة للعرض خلال الايام القليلة القادمة.
- جابر جاسم: اغنيات شعب الامارات اتحد وانهم وجولسك
- فوق العرش مجدنا.
- سالم عثمان: فجر العلا.
- سالم سيف: دنيا محلي وترما.

**أحلى الكلام**

أقول لها وقد طارت شعاعا  
من الأبطال ويحك لمن تراعى  
فانك لو سألتي بقاء يوم  
على الأجل الذي لك لن تطاعي  
قطري بن الفجاعة

الوان - الوان - الوان - الوان - الوان - الوان - الوان - الوان - الوان - الوان



جابر جاسم



ابوبكر سالم

**تأهولة فنية تشكيلية كبيرة  
بالبج الثقافي  
تأهولة فنية تشكيلية كبيرة  
ومحاضرة عن أهمية الفتوة في حياتنا مساء اليوم**

كتب - ثابت ملكاوي:

بدأت الاستعدادات بالجمع الثقافي بابوظبي لإقامة تظاهرة فنية تشكيلية من خلال معرض كبير يشترك فيه أكثر من ٢٠٠ فنان من الذين شاركوا في الدورة التدريبية التي عقدها المرسوم الحر بالجمع.

ويذكر ان هذه الدورة التي تنتهي مساء غد الخميس قد استمرت شهرا، مارس من خلالها المشاركون والمشاركات التدريب على انواع متفرقة من الفنون التشكيلية.

ويأتي هذا المعرض، تنويعا لهذه البدايات الاستعدادات بالجمع الثقافي بالبحر

توزيع جوائز مهرجان الاسكندرية السينمائي

اعلن امس مهرجان الاسكندرية السينمائي جوائزه في حفل اقيم حول حمام سيلحة فندق شيراتون المتز، حيث فازت ه. افلام مصرية في بين الافلام العشرة المشتركة بجوائز اعلامية قيمتها ٢٠ الف جنيه وهي المقدمة من اتحاد الادباء والتلفزيون.

فاز فيلم «مياحيزي» كلسا لصور، اخراج احمد يحيى بـ ٧ الاف جنيه، و «ايام الربيع» لسعيد سرور بـ ٤ الاف جنيه، و «الملائكة لتسكن الارض» بـ ٤ الاف جنيه وايضا بنفس المبلغ فيلم «التحدي» لايان الشديدي و «الدنيا على جناح حمامة لعافط الطيب».

وفاز بجائزة العمل الاول فيلم «سرفات صيفيه» ليسرى نصر الله.

**بيت من العريش ومصرية للأطفال**  
بجمعية الشارقة للفنون الشعبية

كتب مصطفى غزال:

قررت جمعية الشارقة للفنون الشعبية اعداد نموذج متكامل لبيت شعبي من العريش بنفس اسلوب البناء القديم مع تائيد بنفس الطريقة.

ويتنظر ان يخصص البيت كمجلس لاجتماعات الجمعية او كمقهى شعبي. ويقام البيت في قاعة الجمعية بقرى الجديد في منطقة الرقة بالشارقة.

من جهة اخرى.. بدأ المخرج السوري محمد قتيلاوي الاسبوع الماضي في عمل تدريبات مسرحية للأطفال الجيدة تشييد الحصاة من تأليف الكاتب السوري سعدو الديب.

وكان قتيلاوي قد اخبر اول مسرحية للأطفال يقدمها المسرح الحديث التابع للجمعية بعنوان «الطريقة».

وأنهى الدرس بإخلاء، ويشترك في التمثيل عبدالله بوعايد، يال عبدالله، يسام عبدالله، سارة محمد، حسن محمد.

صرح بذلك الفنان احمد النابودة رئيس مجلس ادارة الجمعية.

**دعوة الشباب الموهوبين للمشاركة في المرسوم الحر بالجيش الاعلى بدبي**

دبي - مكتب الاتحاد: بدأ امس الاول نشاط المرسوم الحر الذي يقام لأول مرة في مقر الامانة العامة للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بدبي ويشرف عليه مجموعة من الفئانين التشكيليين من أبناء الامارات.

ويعدو المجلس الهواة من الشباب المواطنين للانضمام للمرسوم الذي يفتح ابوابه للهواة من سن ١٥ الى ٢٥ عاما، وذلك لمدة ٣ ايام اسبوعيا هي السبت والاثنين والاربعاء من الخامسة الى الثامنة مساء. ويشترط ان يكون اعضاء المرسوم من لديهم الاستعداد للاستفادة من نشاط الرسم وكذلك نماذج من الاتاج في الرسم بناء نوع من الخصاص مما يعكس موهبة عضو المرسوم.

يتضمن برنامج الرسم محاضرات نظرية بسيطة عن تاريخ الفن ومدارسه وعرض شرائح مصورة لنماذج من الاعمال الفنية اضافة الى التدريبات العملية.

**هدى سلطان مع الشباب في تحدي العشاق**

هدى سلطان ستتم في الاسبوع القادم فيلم تحدي العشاق الذي يشترك فيه عدد من الفنانين الشباب من بينهم ميمي عبدالغني والمطرب محمد فؤاد مع محمود القلجاري ووحيد سيف ونجاح المويجي.

الفيلم كتبه المؤلف الشاب ايضا يسرى غريب ويخرجه ناصر عبد النبي الذي كان قد اخبر له الشهر الماضي فيلم «صائد الجبابرة» بطولة سمير صبري ودلال عبدالعزيز وحسين الشريبي.

**بيت من العريش ومصرية للأطفال**  
بجمعية الشارقة للفنون الشعبية

كتب مصطفى غزال:

قررت جمعية الشارقة للفنون الشعبية اعداد نموذج متكامل لبيت شعبي من العريش بنفس اسلوب البناء القديم مع تائيد بنفس الطريقة.

ويتنظر ان يخصص البيت كمجلس لاجتماعات الجمعية او كمقهى شعبي. ويقام البيت في قاعة الجمعية بقرى الجديد في منطقة الرقة بالشارقة.

من جهة اخرى.. بدأ المخرج السوري محمد قتيلاوي الاسبوع الماضي في عمل تدريبات مسرحية للأطفال الجيدة تشييد الحصاة من تأليف الكاتب السوري سعدو الديب.

وكان قتيلاوي قد اخبر اول مسرحية للأطفال يقدمها المسرح الحديث التابع للجمعية بعنوان «الطريقة».

وأنهى الدرس بإخلاء، ويشترك في التمثيل عبدالله بوعايد، يال عبدالله، يسام عبدالله، سارة محمد، حسن محمد.

صرح بذلك الفنان احمد النابودة رئيس مجلس ادارة الجمعية.

**دعوة الشباب الموهوبين للمشاركة في المرسوم الحر بالجيش الاعلى بدبي**

دبي - مكتب الاتحاد: بدأ امس الاول نشاط المرسوم الحر الذي يقام لأول مرة في مقر الامانة العامة للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بدبي ويشرف عليه مجموعة من الفئانين التشكيليين من أبناء الامارات.

ويعدو المجلس الهواة من الشباب المواطنين للانضمام للمرسوم الذي يفتح ابوابه للهواة من سن ١٥ الى ٢٥ عاما، وذلك لمدة ٣ ايام اسبوعيا هي السبت والاثنين والاربعاء من الخامسة الى الثامنة مساء. ويشترط ان يكون اعضاء المرسوم من لديهم الاستعداد للاستفادة من نشاط الرسم وكذلك نماذج من الاتاج في الرسم بناء نوع من الخصاص مما يعكس موهبة عضو المرسوم.

يتضمن برنامج الرسم محاضرات نظرية بسيطة عن تاريخ الفن ومدارسه وعرض شرائح مصورة لنماذج من الاعمال الفنية اضافة الى التدريبات العملية.

**هدى سلطان مع الشباب في تحدي العشاق**

هدى سلطان ستتم في الاسبوع القادم فيلم تحدي العشاق الذي يشترك فيه عدد من الفنانين الشباب من بينهم ميمي عبدالغني والمطرب محمد فؤاد مع محمود القلجاري ووحيد سيف ونجاح المويجي.

الفيلم كتبه المؤلف الشاب ايضا يسرى غريب ويخرجه ناصر عبد النبي الذي كان قد اخبر له الشهر الماضي فيلم «صائد الجبابرة» بطولة سمير صبري ودلال عبدالعزيز وحسين الشريبي.

**سبح وشاهد**

**هنسادي.. وفيه سلم اجنبي**  
في سهره التلفزيون من ابوظبي

سهره تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي على برنامجها الثاني تبدأ ١١:٠٠ مساء وشاهد خلالها أحداث حلقة جديدة من المسلسل العربي هنسادي.. بطولة هند ابو المص.

اما سهره البرنامج الاول فتشاهد خلالها أحداث فيلم اجنبي جديد.

**موفق بهجت في «استوديو ٨٨»**

يعرض تلفزيون الامارات من دبي في سهره الليلة حلقة جديدة من برنامج المنوعات واستوديو ٨٨ ومسرح النجوم من اخراج صبيح يوسف.

يستضيف البرنامج موفق بهجت وحنان.

**نصف ساعة مع المطرب محمد عمر**

ابتداء من العاشرة ظهرا نستمتع من صوت الامارات من ابوظبي الى نصف ساعة مع المطرب محمد عمر في مجموعة من احلى اغنياته وهي على الترتيب: ياهجر، نوي المرواح، يا موعد الخلان، يا ريم، السماح.

**وكارم محمود مطرب اليوم**

وابتداء من العاشرة والنصف مساء نستمتع الى مطرب اليوم الفنان كارم محمود في مجموعة من احلى اغنياته.. وفي طيف الامل، امانه عليه، عتاي، يا ليالي ملاح.

**برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي**

البرنامج الاول:

- الفترة الصباحية: ١٠:٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم والصديح الديني
- ١٠:٠٨ برنامج لقاء الصباح ١٠:٠٠ عرض برامج النساء والسهره ١٠:٠٨
- البرنامج العربي اليوم يختم البرنامج
- فترة النساء والسهره: ١٠:٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم والمفسر وعرض البرامج والرسم المتحركة وفترة للأطفال ١٠:٢٠ برنامج ثقافي ١٠:٢٠ مسلسل
- ابن عمر ١٠:٢٠ جريدة اليوم ١٠:٢٠ لقاء الفكر ١٠:٢٠ الاخبار ١٠:٢٠ برنامج ثقافي ١٠:٢٠ الاخبار ١٠:٢٠ فيلم اجنبي ١٠:٢٠ ختام البرنامج

**البرنامج الثاني:**

- ١٠:٢٠ الافتتاح والقرآن الكريم والمفسر وعرض البرامج ١٠:٢٠ مباراة اليوم
- ١٠:٢٠ وهران ١٠:٢٠ المسلسل الاجنبي ماجنيم ١٠:٢٠ برنامج ثقافي ١٠:٢٠
- المسلسل الاجنبي محافة الطلاب ١٠:٢٠ الاخبار بالانجليزية ١١:٠٠ المسلسل العربي هنسادي ١١:٠٠ ختام البرنامج

**برامج صوت الامارات العربية المتحدة من ابوظبي**

١٠:١٥ القرآن الكريم والحديث الديني ويارب ١٠:٢٠ الاخبار ١٠:٢٠

ستوديو ١٠:٢٠ الاخبار ١٠:٢٠ علم الأسرة ١١:٢٠ العرب

والسيف ١٢:٠٠ موجز الاتية ١٢:٢٢ من الاحاديث المختارة ١٢:٥٠

ورقة نتيجية ١٣:٠٠ نصف ساعة مع محمد عمر ١٣:٠٠ الاخبار ١٣:٢٩ ركن القوات المسلحة ١٣:٢٠ موجز الاتية ١٣:٢٠ سلامت ١٣:٢٠ برنامج ثقافي ١٣:٢٠

الكريم ١٣:٢٠ من الدروس القليلة ١٣:٢٠ الاخبار ١٣:٢٠ سلامت ١٣:٢٠

قضية عائليه ١٣:٢٠ موجز النساء ١٣:٢٠ سلامت ١٣:٢٠

١٣:٢٠ المستطرف في كل فن مستظرف ١٣:٢٠ سلامت ١٣:٢٠

اليوم ١٣:٢٠ مسلسل عبدالرحمن القسي ١٣:٢٠ الاخبار ١٣:٢٠ بدون عنوان ١٣:٢٠ ختام البرنامج

**بيت من العريش ومصرية للأطفال**  
بجمعية الشارقة للفنون الشعبية

كتب مصطفى غزال:

قررت جمعية الشارقة للفنون الشعبية اعداد نموذج متكامل لبيت شعبي من العريش بنفس اسلوب البناء القديم مع تائيد بنفس الطريقة.

ويتنظر ان يخصص البيت كمجلس لاجتماعات الجمعية او كمقهى شعبي. ويقام البيت في قاعة الجمعية بقرى الجديد في منطقة الرقة بالشارقة.

من جهة اخرى.. بدأ المخرج السوري محمد قتيلاوي الاسبوع الماضي في عمل تدريبات مسرحية للأطفال الجيدة تشييد الحصاة من تأليف الكاتب السوري سعدو الديب.

وكان قتيلاوي قد اخبر اول مسرحية للأطفال يقدمها المسرح الحديث التابع للجمعية بعنوان «الطريقة».

وأنهى الدرس بإخلاء، ويشترك في التمثيل عبدالله بوعايد، يال عبدالله، يسام عبدالله، سارة محمد، حسن محمد.

صرح بذلك الفنان احمد النابودة رئيس مجلس ادارة الجمعية.

**العين هبلتون**

**كاربارك**

يعود يوم الخميس  
١٥ سبتمبر / ايلول

كل بارك سيبدأ في  
١٣ أكتوبر ٢٤ نوفمبر  
٨ ديسمبر

إليك جوائز ومسابقات ولعاب جديدة وتذاكر سفر  
لترجها. طعام شهى ووسائل تسليه عديدة  
مع رائد الاحتفال في دبي ريتشارد كورام  
الذي سيمر وقائع السهره.  
الوقت: الساعة الثامنة مساء  
المكان: حديقة حمام السباحة.

جائزة خاصة لأجمل ثياب سبزي  
كاربارك البرتقالي والاشود.

٢٥ درهم للشخص الواحد مع مشروب اهلا وسهلا  
للأطفال الذين هم دون سن ١٢ نصف السعر.  
إحجز الآن

**العين هبلتون**

**AL-JALLAF TRADING**

ص ب ١٢٢٢. العين. الامارات العربية المتحدة  
هاتف: ٦٤٤٤٠٠. فاكس: ٦٤٤٤٠٠  
ناكسبي. ٦٤٤٤٠٨

**AIRLANKA**  
A taste of Paradise

**Salam**  
SALAM RESTAURANT & STORE  
ABU DHABI - DUBAI

**Al-Jallaf Trading**  
Hilton EM ٢٢٥٠. ت. ٦٤٤٤٠٠

**Al-Jallaf Trading**  
Hilton EM ٢٢٥٠. ت. ٦٤٤٤٠٠

**DS DATAMATION SYSTEMS TRAINING CENTRES**

In association with  
**NCC**  
THE NATIONAL CENTRE FOR INFORMATION TECHNOLOGY (U.K.)

ANNOUNCES  
**NCC DIPLOMA IN COMPUTER STUDIES**  
ONE YEAR COURSE  
COMMENCING 17th SEPTEMBER 1988  
in ABU DHABI and DUBAI

The course is affiliated with The National Centre for Information Technology (NCC) UK, and is specially designed to give you career oriented education in computers. Look at what the course offers - nobody trains you for a career like DATAMATION does!

**NCC DIPLOMA IN COMPUTER STUDIES includes:**

- BASIC COMPUTER PRINCIPLES
- COMPUTER PROGRAMMING
- RELATED MATHEMATICS
- COMMUNICATIONS
- BUSINESS ORGANISATION
- ACCOUNTS
- PROGRAMMING PROJECT

Conducted under active supervision and moderation of NCC, UK.  
Official NCC examination held in December 1989  
Five days a week - 19:30 to 22:30  
Deferred financing (monthly fees) available.

**ELIGIBILITY:**  
Admission is subject to an entrance test.

The NCC Diploma is recognised by employers throughout the world, and may be used toward admission to U.K. Polytechnics or higher education in computing.

More information? Call Now!!  
ABU DHABI 727767. Ask for Cyndy or Tjarko  
DUBAI 373600. Ask for Ramesh OR

Pick up the brochure at Datamation Systems:  
Abu Dhabi: DPCC BUILDING, ELECTRA ROAD  
Dubai: ARENCO BUILDING, ZABEEL ROAD

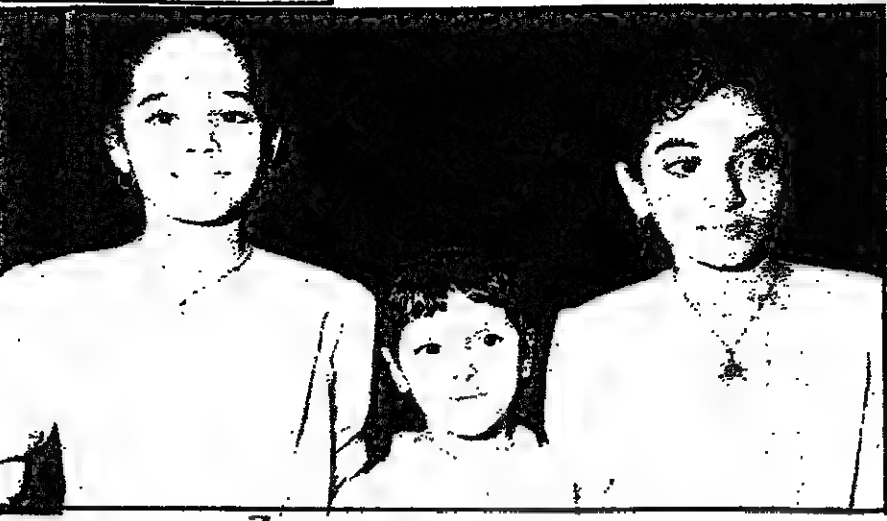
**DS DATAMATION SYSTEMS**  
Professionals in Training.



## أولاد بنات



**من دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم**  
 اللهم اني اعوذ بك من  
 الهم والحزن.. واعوذ بك من  
 العجز والكسل.  
 اللهم اني اعوذ بك من  
 الفقر الا اليك.. ومن الغل الا  
 لك.. ومن الخوف الا منك..



عبد العزيز وعبد الرحمن وفهد عبدالله الكثيري وراة صريحة حول محاسن السينما.. وخيليا الفيديو (تصوير: صلاح الباز)

## وراءاً للفيديو.. أهلاً بسينما الأطفال

العروض القادمة للأطفال والأمهات فقط!



أطفال ابوظبي كانوا على موعد منذ أيام مع بداية ميلاد سينما متخصصة بالأفلام للأطفال الصغار، تكون جديد من ألوان الترفيه الفني الإنساني الرفيع.. ترى كيف كان أقبال أطفالنا على هذه التجربة؟ وما هو الأثر الذي تركته في نفوسهم؟ وإلى أي مدى تمكنوا بحسبهم المراهق من التمييز بين ما يقدمه فيلم سينمائي خضع لاختيار وإشراف من يهمهم ما يقدم للطفل، وبين شرائط فيديو عشوائية الاختيار تجذب الكثيرين منهم إلى عالم مخيف بعيداً عن رقابة الأهل أو من يحرسون على تربية النشء.

استمعت للأطفال والكبار والأمهات.. وفي النهاية كان لابد من التعرف على رأي من أوجد الفكرة وأخرجها إلى التور.. فلتتابع كلمات الصغار والامر ومسئول الشؤون الثقافية الأستاذ حمد علي.

يقول عبد العزيز عبد الله الكثيري بالصف الثالث الإعدادي بمدرسة عمر ابن عبد العزيز:

فكرة سينما للأطفال جميلة جداً ولينها كانت منذ سنوات مضت لترجعنا من أفلام الفيديو التي تزجنا بمشاهدنا وأفكارها التي تترك أثراً السيئ في نفوسنا..

مفرد حتى يوقت ثري مع أحداث قصة فيلم متناقة بينما عاد باقي الصغار مع أسره، يشهد الحنين الثقافي تستوي فقط ١٠٠٠ مشاهد.. وعلى مدى حوالي ساعتين، جلبتنا الشاشة الفنية إليها.. وانتهى الفيلم الرائع لإدراكنا بملئنا أثره في نفوسنا لاجل الصغار، وأعرف رأيهم في هذه التجربة الرائدة التي بدلتها كل التوقعات، كان يواد العرض الأول أكثر من ١٦٠٠، فمن جعل منهم على مؤسسة الفنون والثقافة بأبوظبي.

تبدأ دينا.. وبيدوا أنها تمتاز بحس فني كبير، فنقول.. وأنا أتابع الفيلم فتكررت على الفور مسرحية هائلة حبيتي، ولأنك أن المسرحية مأخوذة من قصة هذا الفيلم الذي يمتاز باستعراضاته الرائعة.. نحن الصغار نتم أكثر بمشاهدة مثل هذه الأفلام واتمنى بعد نجاح هذه التجربة أن نحضر إلى هنا لمشاهدة فيلم جميل مثل «فيلم داني».

وتضيف شقيقته رانيا كل أفلام الفيديو يشاهدها الصغار والكبار معاً وهذا لا يصح فما يراه الكبار لا يوافق الصغار لهذا فاسترعى لاحتضار الألفاف الإنسانية الاجتماعية وبما أنها قليلة فانتا كصغار نتلقى بمشاهدة أفلام الكرتون والرسوم المتحركة.



الأم والصغار.. فكرة سينما للطفل مثمرة.

أما شقيقتها الصغرى فيبدو أن الفيلم قد أعجبها كثيراً فراحت تسألها عن الموعد القادم لفيلم جديد..

يقول لؤي فؤاد الطالب بمدرسة ابن رشد.. أفلام الفيديو أما مصارعة أو كارتاتيه أو قصص لاتاسينا في هذه السن لهذا فمشاهدتها ضرر علينا ونحن فرحنا كثيراً ببداية عرض أفلام خاصة للأطفال لهذا نشكر كل من يهتم بتقديم ما يفيدنا ويتقنا خالداً جهاد شجعت أسرته لمشاهدة هذا الفيلم وهو سعيد بمشاهدته لأنه جميل وممتع ويظهر أهمية أن يعطى الغنى على الفقر لنعم السعادة بين الجميع.

يقول فراس أعجبت كثيراً قصة الفيلم تعجيبني الأفلام والقصص التي تكون فيها مواقف إنسانية وأكثر ما يؤثر في نفسي هو الحنان ومن المفيد أن مثل أعمارنا أن نتعلم الأشياء الطيبة التي تفرس في نفوسنا حب الأسرة وحب الفقير والعطف عليه نحن

سينما للأطفال تمني عندهم الاهتمام بغير اجتماعية تخاطبهم بعقليات عصرية، فطفل الكمبيوتر والمطويات الحديثة أصبح رافداً للأفلام الهائلة والساذجة فاطفاننا انكباء..

لذا سنركز على اختيار الأفلام التي ترسخ في وجدانهم القيم، وتعلم كلا منهم كيف يكون متفاعلاً مع مجتمعه؟ محباً للخير، مساعداً للغير.. كل ذلك من خلال أفلام تتوافق رسته وأدراكه. ويقول حمد علي في نهاية لقاء سريع:

يقول فراس أعجبت كثيراً قصة الفيلم تعجيبني الأفلام والقصص التي تكون فيها مواقف إنسانية وأكثر ما يؤثر في نفسي هو الحنان ومن المفيد أن مثل أعمارنا أن نتعلم الأشياء الطيبة التي تفرس في نفوسنا حب الأسرة وحب الفقير والعطف عليه نحن



أحتفل صديقتنا الطيف شادي محدي اللبني بعيد ميلاده السادس وستفقره الأهل والأصدقاء.

الف مبروك يا شادي.. وعقبال ١٠٠ سنة.

## أخبار الصغار

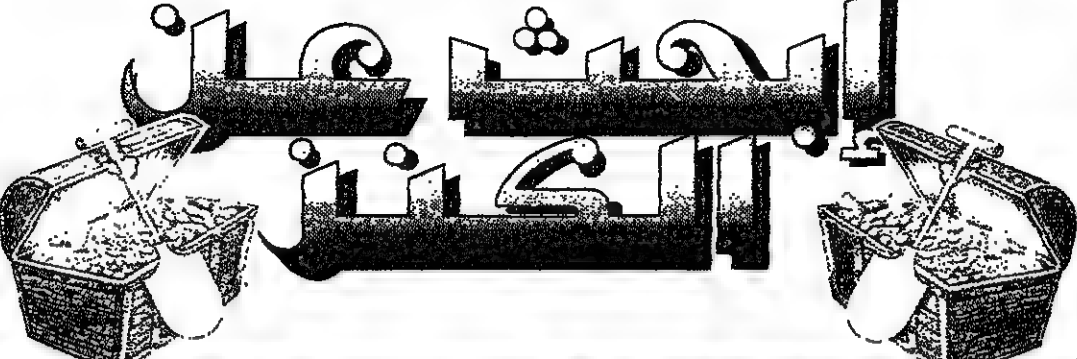
جميل أن تخرج الأفكار المشرقة من حيز الفكر لتخطو أولى خطواتها في تجربة.. والأجل أن تولد هذه التجربة علاقة نابضة، وهذا ما كان مع أول تجربة لسينما الأطفال التي قدمها لكم المجمع الثقافي بأبوظبي.

كان استقبالكم لفيلم «داني» رائعاً.. كان حركم بالواقف الإنسانية التي تتضمنها المواقف والمشاهد أكثر من رائع.. كنتم أشبه بدار فائق الحساسية يتلقى إحاسيس من يؤدون أدوارهم في الفيلم بوعي وحس بالغ الرعافة.. هكذا كانت

تعبير أياديكم المصقفة في أيقاع جماعي يبهز من يتابع انفعالاتكم ويتلمس إحاسيسكم ومشاعركم لأحداث قصة إنسانية جعلتها المشاهد الاستعراضية المعبرة.. التجربة كانت ممتازة، نجحت بكم وبإقبالكم على الجديد من ألوان الترفيه، وهذه كبدية كانت مشجعة

ليل حجازي

إفتح حساب توفير للأطفال وسوف يمكنك دخول المسابقة الخاصة بالبنك البريطاني للشرق الأوسط..



## مسابقة العام



لقد اشتركت في هذه المسابقة الكبرى وحصلت على كثير من الجوائز ميانا!

مع البنك البريطاني للشرق الأوسط كما أنه يرضي من المرحل على هيل تيرة ميانا!

**الخطوات:**  
 ما هو المطلوب منك عمله

أذكر أسماء المعالم المبنية مقابل الأرقام المكتوبة على الخريطة في الفراغات الموضحة، ثم أذكر فيما لا يزيد عن ١٢ كلمة لماذا تعتبر البنك البريطاني للشرق الأوسط من أفضل البنوك التي توفر لديها.

ثم سلم قسيمة إشتراكك إلى أي فرع من فروع البنك البريطاني للشرق الأوسط.

آخر موعد للمسابقة هو يوم ١٧ نوفمبر ١٩٨٨.

وقد تحدد يوم ٩ ديسمبر ١٩٨٨ لإجراء البحث عن الكنز. وسيتم إخطار كافة الفائزين قبل ذلك التاريخ.

إن يسمح لموظفي البنك البريطاني للشرق الأوسط وشركائه الشريكة، وكذلك موظفي الخطوط الجوية البريطانية ومدينة العاب هيلي بالعين بالإشتراك في البحث عن الكنز.

**أنظر ماذا يقدم لك البنك البريطاني للشرق الأوسط!**

كافة المشتركين يحصلون على تذكرة مجانية لدخول «مدينة العاب هيلي بالعين»

خريطة الكنز الملونة للإمارات العربية المتحدة - لكل فرد يدخل المسابقة.

يفتح حساب توفير للأطفال لدى البنك البريطاني للشرق الأوسط يمكنك الحصول على كافة الهدايا المبنية في الصورة أعلاه.

الفائز في البحث عن الكنز سيحصل مع أحد والديه على تذكرة للسفر إلى إنجلترا والإقامة في فندق لمدة ثلاثة أيام - مدينة من المطومات الحديثة أصبح رافداً للخطوط الجوية البريطانية وتضمن هذه الرحلة قضاء يوم في أبراج التون - أكبر مسترة ومدينة العاب هيلي بالعين في بريطانيا.

سيم اختيار ٥٠ فائزاً لديهم إلى مدينة العاب هيلي بالعين للإشتراك في البحث عن الكنز.

**المستثمر مستقبل إيمانك - الآن**

لمزيد من التفاصيل، ما عليك إلا مراجعة أقرب فرع لك من فروع البنك البريطاني للشرق الأوسط المبنية أدناه.

**The British Bank of the Middle East**  
 البنك البريطاني للشرق الأوسط

المخاتب في الإمارات: أبوظبي، العين، دبي، الفجيرة، رأس الخيمة، الشارقة



# الاعلانات

هاتف: ٤٦٣٣٥  
٤٤٤٦٦  
٤٤٤٦٧  
٤٤٤٦٨  
٤٤٤٦٩  
٤٤٤٧٠  
٤٤٤٧١  
٤٤٤٧٢  
٤٤٤٧٣  
٤٤٤٧٤  
٤٤٤٧٥  
٤٤٤٧٦  
٤٤٤٧٧  
٤٤٤٧٨  
٤٤٤٧٩  
٤٤٤٨٠  
٤٤٤٨١  
٤٤٤٨٢  
٤٤٤٨٣  
٤٤٤٨٤  
٤٤٤٨٥  
٤٤٤٨٦  
٤٤٤٨٧  
٤٤٤٨٨  
٤٤٤٨٩  
٤٤٤٩٠  
٤٤٤٩١  
٤٤٤٩٢  
٤٤٤٩٣  
٤٤٤٩٤  
٤٤٤٩٥  
٤٤٤٩٦  
٤٤٤٩٧  
٤٤٤٩٨  
٤٤٤٩٩  
٤٤٥٠٠

## الرابطة الثقافية الفرنسية

Alliance Française

عن بدء دورة جديدة في اللغة الفرنسية بتاريخ ٨٨/٩/٧٧ في مقر الجمعية بـ ١٠ شارع "داف" قرب "البريد".  
٥٣٦٢٩/٤ - ٣٣٨٧٩٤/٤ - ٣٧٦٥٥٢/٤

## أحدث قصاصات وتصديقات

التصديقات  
٥٠  
٢١٥٦٨٤

## مخاض حريقه الطفل

برامج تعليمية - برامج تدريبية  
حديقة خضراء - باحة مكشوفة ألعاب - حوض صيد - رعاية مستمرة طوال اليوم  
مدرسة "مدرسة" - مدرستين تربويتين  
٧٤٨ - ٧٨٢٩٩/٤ - ٧٨٢٩٩/٤

## الخصومة

حقوق الوصية والتمثيل  
٢١٥٦٨٤

## مركز التعليمي

عن امير المؤمنين للتعليم الجامعي  
دورات تعليمية في اللغة العربية  
الانجليزية والفرنسية وحاضرات في ادارة المكاتب  
دورات لغة اجنبية للثلاث المستويات  
الشواهد مضافة من وزارة التعليم  
شارع زوايا لوط بجانب وزارة التربية  
٢٢١٩٦٦/٤ - ٢٢١٩٦٦/٤

## روضة النيل

تعليم عن استمرارية تسجيل اطفال الروضة والتمهيد...  
٨٩/٨٨  
١٩٨٨/٩/١٧ - ١٩٨٨/٩/١٧  
٧٢٧٦٩١/٤ - ٧٢٧٦٩١/٤

## الكلاب: تساقط الشعر

٢١٥٦٨٤

## الفن الاخضر

مفاجأة العام الدراسي ٨٩/٨٨  
٢١٥٦٨٤

## الاصحاح

٢١٥٦٨٤

## مدرسة الانوار الخاصة

تعلن عن استمرار التسجيل للعام الدراسي ٨٩/٨٨  
٢١٥٦٨٤

## مدرسة الجزيرة الخاصة

تعلن عن استمرار التسجيل في الفترتين الصباحية واللايلية...  
٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## الاصحاح

٢١٥٦٨٤

## الاصحاح

٢١٥٦٨٤

## مركز التعليمي

٢١٥٦٨٤

## صنع فن في ديورا كلين

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## مطلوب حلال

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤

## محكمة العيون المدنية

٢١٥٦٨٤



# الشعر الشعبي

أسبوعية

## نسيم الشرق

### من شعر / صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة

حي نسيم الشرق ليريف  
رجبت به وأصبحت في كيف  
بنشدك لي مررت ياريف  
هات الخبر من دون تكليف  
عن صاحبي عذب المراهيف  
إيزين لي فيه التواصيف  
عين الوضحي في مكافيف  
به من حسن يوسف تواصيف  
شروات من مروا مناكيف  
وإن عاد له في رضاه تشريف  
لحب لي له قلب هزيف  
واشوجه لعابة الصيف  
وجايم في فن أنيف  
وإن زارني له في الكرى طيف  
وسني يسوقه بارد الريف

### عني بتسمح كل موضوع

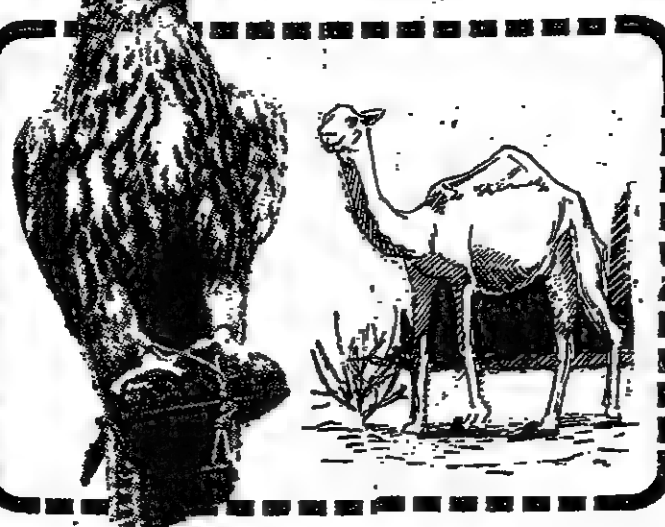
#### رد على مشاطرة فتاة البوادي/دبي

اهلاً عندد ماهب ذعذاع  
وما غرد الجمري بالاسجاع  
واعنداد ماهلبت بالادماع  
واعنداد برقي بات لماع  
انا بشعورك صرت طماع  
سلك البوادي طيب استماع  
خذ مشتكاي ياك في ساغ  
يامن سموخ جبال دقاع  
ياشككي وفي شكواي بداع  
ياغير لو يظهر لك اوضاع  
من صاحب سقيني النوع  
أحب خيترانه بالاجماع  
والراس مايتحمل إصداع  
والنفس يشفيها التمتع  
وحبيبي لو صار سماع  
وانا لعدولي هوب سماع  
بفتح لباب الحب مصراع  
من الصبر يتعد ثفاع  
لاجله حبيبي زين لاسناع  
بصمت له يصاح باصباح  
ياغير دونه صار متاع

وغنى الحمام ابنايف فروع  
يوم الخوالي ذهل إهيوغ  
عين الحزين ويات مقجوع  
واعنداد حرق صار مطبوع  
وراسي بردك صار مرفوع  
يازين يابو عود منسوع  
من خاطري يازين مندفع  
سال ويرايه محل القوع  
ويفظي خوافي داخل اضلوع  
عني بتسمح كل موضوع  
حبه وانا مديله الطوع  
واهله ومن في داره ارتوع  
وقنجان بن يغري الصوع  
مع الحبيب هدي الروحوع  
له بالمحبه يدي الطوع  
لو عاذلوني مدة اسبوع  
ولاجله يسير بدرت نموع  
وبتحمله لو فيه منفوع  
ترف خلوده تاضي شموع  
ماعن وداده عندي رجوع  
باب المعزة خير مشروع  
شعر/ محمد سلطان الدرهمي



اعداد واشراف الشاعر  
محمد بن راشد الشامي



### من كلمات مغالي / الشيخ / احمد بن حامد

بو خلف برسلك جدواهم  
صوب لي حلوه سجاياهم  
ليتنا وياك زرتاهم  
يازميل الشعر لولاهم  
لو يصير البيع بشراهم  
عندنا غاليين ندراهم  
لو يطول الهير ما أنساهم  
بالسخا حلوه مزاياهم  
في الحشا باطن ملياهم  
بوخلف الاحشام محلاهم  
ناظري والقلب يرباهم  
بالحلا والزين معناهم  
نور ياطي في محياهم  
زين فيهم مترف اصباهم  
بوطني والدار مرباهم

بالسلام إلهم وفي حله  
وفي وطننا جانك إتدله  
جان تبري نفس معتله  
مانظمت القول في سجله  
بشترهم بالعمر كله  
ونحشم الغالي من الزله  
عوقيه في القلب ويدله  
العشير الزين مامله  
غيرهم لفواد ماحله  
حلوزينه لو بلا دله  
هو حبيب القلب هو خله  
ذاك لي نفسي له امذله  
وان تبسم بك في النشله  
بو عيونن دمع مشهله  
في ربوع الدار والحله

### منك تكفي نظره أوشيفه

#### مهاده الى الاخ عبيد خميس الدرهمي

هبت الذعذاع لمرفقه  
يا عذابي من تكاليفه  
بت في زلزال رجيفه  
غادرت روحي ورا طيفه  
رد لسي ياريف تعريفه  
يا عسى يذكروا ليفه  
منك تكفي نظره أوشيفه  
من تحس بروحك معيفه  
انت زرع فراوي وصيفه  
لك عيون سود تليفه  
زاد وصفك عن تواصيفه  
والثنايا ذبل اريفه  
لومع الزهرا مواجيفه  
معتزل وخصوره نحيفه  
لو تبسم بسمه صخيفه  
وعود لي ياريف تعريفه

من ربوع الياهي اقصاها  
والضماير نار لضاها  
من سهر لعيون وبكاها  
مع سفينة نوح مرساها  
مع تحية شوق وقراها  
والليالي لسي قضيناها  
والتجاني منك ماياها  
رد زوحي في زايها  
ونت عوق الروح ودواها  
حت يوسولع قناها  
واليمامة في رواها  
صاقتي المعسول غذاها  
بالحسن والنور يغشاها  
والنسيم يمل أواها  
كل خزن الكون يسواها  
يا عسى الحسنات تحذاها

شعر/ عوض راشد السبع الكتبي

### هـ

وليا يثور أبجته غير روحه  
لا حية تنفع مع الناس نالها  
ولا يكلف العاجل لبني مابرومه  
ولا يبلغ العلياء الذي مايطالها

### عباراتي من خاطر تفيض

انا وتيت وتات القبيص  
وقح في يدين شر سين قلاصي  
معاليج الحشا فيها شطيظ  
وبيبان الصدر فيها إنشطاظي  
كتبت القاف بالخط العريظ  
عبارتن تصور كل ماضي  
عبارتن من الخافي تفيظ  
مفيض السيل في بطاح الرياضي  
انا من ضيقة خاطر كطيظ  
ولا لي في المقادير اعتراض  
هواجيسي تدامني ركيظ  
بزرقي ارماع وسيوفن مواضي  
حرق مشتل حشايه سموم قيظ  
وصار خضارها ما الهيف ناضي  
انا لاني صحيح ولا مريظ  
هزيل الخيل في العظم نحضاضي  
سناه توره بدهم السحب ياضي  
ودهم السحب ميدولن نقيظ  
ونور البرق خدين غضاضي  
تبارك من على خلقه حفيظ  
كساه من الستر ثوب البياضي  
حكمني راعي الطرف الغطيظ  
حكمني دون تشريعن أو قاضي  
صدر حكمه ولا في بالحطيظ  
صدر ضدي وانا مانيب راضي  
بقيت استائف الحكم المغيظ  
وعاندي وزود في غياضي  
شعر/ الصقر الجريح

### «مالقا منك ألد»

لو قلت لي ماياك وابعد  
أباك مالقا منك ألد  
هل كيف يرضا لك وتيحد  
كنا مود يداري مود  
ان غبت عينك لازم أرد  
وان غبت عني عشت في وجد  
وارضى وكله لجل عيناك  
هايم واتالم بقرقراك  
وانخيلك في منظر الورد  
واشوف نفسي يالس احذاك  
وانخيلك في الهزل والجند  
واعاتيك واشوقي يلاك  
تزعل وليلي مول مارقد  
واسعي مجد طالب ارضاك  
وأزعل وتكسر خاطري إيصد  
جارتك رب العرش جازاك  
ارخي حيالي واتته تشد  
ياليختي اعرف نواياك  
مشيت لك في حبي مجد  
ماهني هذا وهذاك  
هي وغمي يوم تيعد  
وانا الذي ما اقدر انساك  
ولو قلت لي ماياك وابعد  
أباك أنا لو قلت ماياك

شعر/ سالم بن عمير

### سامحوني

يا محبي هجرك أظناني  
منك ابات الليل سهراني  
ابتعادك هم واحزاني  
سامحوني كان غلطاني  
عود لي يا متادمي ثاني  
لك هديه الروح مجاني  
لن حبك غازي إكياني  
يارب دار والوطناني  
يوم بعدك عن سته إيزيدي  
شعر/ اسرار

### غير هيرك موش إسفيدي

منك هذا الصدم محيبي  
في القفا تم ابتزبيدي  
جان باترضي حاسبيدي  
ما ينطرق السود حبيبي  
وذهن صفوة القبيدي  
ساعلم ضجعي أو تسهيني  
سار مارنغ لي الهيني  
واشقى نفسي وتبيديدي

منك هذا الصدم محيبي  
في القفا تم ابتزبيدي  
جان باترضي حاسبيدي  
ما ينطرق السود حبيبي  
وذهن صفوة القبيدي  
ساعلم ضجعي أو تسهيني  
سار مارنغ لي الهيني  
واشقى نفسي وتبيديدي















## تحت رعاية حمدان بن زايد

# اليمن وايران يفتتحان تصفيات شباب اسيا اليوم

### الامارات تراقب.. وتكشف أوراق الفريقين

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم، تنطلق في الخامسة و ٤٠ دقيقة عصر اليوم مباريات المجموعة الرابعة لتصفيات بطولة شباب اسيا لكرة القدم والتي تقام بطريقة الذهاب والاياب وتحققها مدينة زايد الرياضية حتى يوم ٢٥ سبتمبر الجاري.

ويقابل في مباراة الافتتاح منتخب الجمهورية العربية اليمنية وايران في لقاء اشبه ببطلة حيث ستقدم المباراة صورية عن مستوى الفريقين مما يحدد حجم طموحات كل منهما في هذه التصفيات.

وقد تصورتا - وكما قال رئيس الوفد اليمني اس - فان جس النبض قد لا يستغرق اكثر من عشر دقائق ويعدا ليل كل فريق بأسلوبه المعروف بعيدا عن الحذر المبالغ فيه.

وبلغ منتخب الامارات هو المستعد الاول من لقاء اليوم حيث ستتاح له فرصة مراقبة الفريقين وتحديد نقاط الضعف والقوة في صفوف كل منهما قبل ان تبدأ المنافسة في التصفيات.

وقد انتقل وفد اليمن وايران على انهما كانا يفصلان عن اللعب في الافتتاح خاصة الوفد الإيراني الذي يرى ان جدول المباريات ظلم الى حد كبير حيث يتوجب عليه ان يلعب مباريات الذهاب دون ان تكون لديه أية فكرة واضحة عن اليمن أو الامارات ومع ذلك يسعى الفريق اليمني ان يتحلى مباراة اليوم باعتدال جماهيري ملموس نظرا للتعاضد الجماهيري التي يملكها كل منهما في الامارات.



تغطية عصام سالم

### «الأسبقي» يراقب منتخبا طوال التصفيات

سليبي منتخب الشباب جميع مباريات التصفيات باللون الأبيض بينما يلعب منتخب ايران اليوم باللون الأخضر ويرتدي الفريق اليمني اللون الأبيض.

### اتحاد الكرة يطالب الاندية بتوفير باصات لجمهور المنتخب

طلب اتحاد كرة القدم من الاندية توفير باصات لنقل الجمهور الى مدينة زايد الرياضية حتى يتمكن من متابعة منتخب الشباب خلال تصفيات شباب اسيا التي تبدأ اليوم وتستمر حتى ٢٥ سبتمبر الجاري.

### حمد بركو عضوا بلجنة الانضباط

تضم لجنة الانضباط اشوك جوش الهندي رئيسا وعضوية عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة التحكيم وخالد بركو مدير التصفيات.

### يلاق لاعب واحد

سجل الوفد اليمني ١٩ لاعبا فقط اسس وطلب السماح له بتشغيل اللاعب رقم ٢٠٠ فور وصوله الى الامارات ليحل محل لاعب.

### افتتاح التصفيات على الهواء تليفزيونيا

يقل تلفزيون أبوظبي في الخامسة و ٤٠ دقيقة مساء اليوم مباراة اليمن وايران في تصفيات شباب اسيا على الهواء مباشرة.

### مباريات التصفيات على الهواء باليمن وايران

ستبثقل جميع مباريات تصفيات شباب اسيا على الهواء مباشرة لكل من اليمن وايران وسيقدم معلق يمني بالتعليق على المباريات التي يستقبلها التلفزيون اليمني. كما سيستقبل التلفزيون الإيراني المباريات بصوت معلق إيراني.



منتخب اليمن.. جاهز للمباراة الاولى

## على هامش الافتتاح

### منتخبنا يواصل مرانه اليوم ويشاهد لقاء ايران واليمن

يواصل منتخب الشباب مرانه اليوم استعدادا للقاء الاول في التصفيات مع المنتخب الإيراني يوم غد الجمعة، وسيشاهد الفريق مباراة اليوم بين اليمن وايران للتعرف على مستوى الفريقين اللذين ينافسان الامارات في هذه التصفيات.

وكان الفريق قد ادى مرانه امس يستعد مدينة زايد الرياضية مساء، ويملك نادي الوحدة صيدا وشاكره في المزارع جميع اللاعبين بعد انضمام كل من ناصر خليل وجعفر قلم وخميس سعد وحيث سعد يحيى عبيد.

## الجو حار جدا

### السباح بوضع زجاجات المياه بالقرب من خط التماس

وافقت اللجنة الفنية للتصفيات في اجتماعها امس للفق بوضع زجاجات المياه على مسافة متر واحد بالقرب من خط التماس لتتمكن اللاعبين من مواجهة حرارة الطقس.

كما قررت ايقاف اي لاعب يحصل على اذنين لعدة مباريات واحدة ومثلها للاعب الذي يثقل كاهله امر اذا اذاجتعت لجنة الانضباط وقررت زيادة العقوبة.

كما تقرر ان يتم تقديم القائمة الرسمية للفريق في الساعة الثانية ظهرا مع السماح بتغيير التشكيل حتى المباراة بربع ساعة.

وكانت اللجنة قد اجتمعت ظهر امس برئاسة الهندي اشوك جوش ويحضر عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة التحكيم وحمد بركو رئيس لجنة لاعبي الامارات وواحد للقدم رئيس الوفد اليمني وسجاد حادقي رئيس الوفد الإيراني وصالح المطرشي اذاري وفد الامارات وحمد السيد مدير اتحاد الكرة.

## في تصفيات شباب اسيا

التاريخ	المباراة	النتيجة
٩/١٤	ايران مع اليمن	٥/٤
٩/١٦	الامارات مع ايران	٥/٤
٩/١٨	اليمن مع الامارات	٥/٣
٩/٢٠	اليمن مع ايران	٥/٣
٩/٢٢	ايران مع الامارات	٥/٣
٩/٢٤	الامارات مع اليمن	٥/٣

## مجموعة الامارات تحدد الفريق الثامن بالنهايات

### رقم قياسي: ٤٠ هدفا في مرمى ماكاو.. بالتصفيات

تحدد المجموعة الرابعة لتصفيات شباب اسيا والتي تبدأ اليوم بالامارات الفريق الثامن للصاعد للنهايات على اعتبار ان مباريات المجموعة الاولى التي تقام بمسقط سوف تنتهي اليوم بصعود الفريق العماني أو السوري.

ويعد للنهايات حتى الآن كل من العراق وميل المجموعة الثانية، وفطر ميل المجموعة الثالثة والصين وميل المجموعة الخامسة، وجمهورية كوريا، وميل المجموعة السادسة، وكوريا الجنوبية، وميل المجموعة السابعة، واليابان، وميل المجموعة الثامنة.

## الطريق طويل وشاق

### وصيف بطل شباب اسيا لن يشارك رأسا في كأس العالم

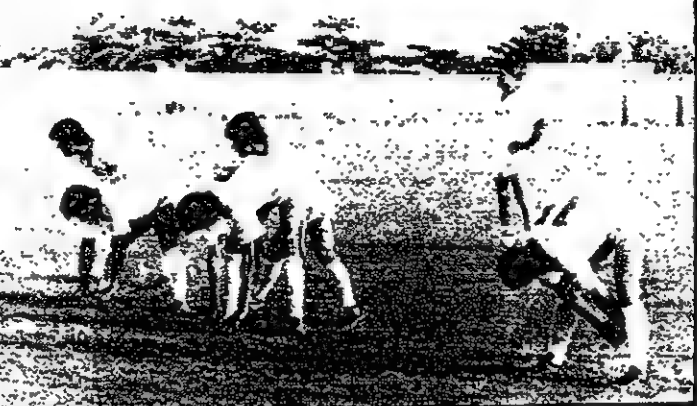
ان يتمكن الفريق الفائز من المركز الثاني في بطولة شباب اسيا الحالية من المشاركة رأسا في نهائيات كأس العالم بالسعودية، وسيتعين اذانا عليه ان يقابل الفريق الثاني في مجموعة اوقيانوسيا بالنهائيات في نهائيات كأس العالم للشباب، والمعروف ان الاتحاد الاسيوي قسم المنتخبات الصاعدة للنهايات الى مجموعتين الاولى تضم كلا من قطر والصين وجمهورية كوريا وميل المجموعة الاولى جستان أو سنغافورة، وتضم المجموعة الثانية كلا من العراق واليابان وكوريا الجنوبية وميل المجموعة الرابعة التي تبدأ اليوم بالامارات.

وسيمسح الاول والثاني من كل مجموعة لدور الاسيوي الذي سيقام بطريقة المصنوع بحيث يتقابل الفائزان في المباراة النهائية لتحديد الفريق البطل الصاعد للنهايات كأس العالم للشباب، والنهائيات كأس العالم للشباب، والخاسر في النهائي مع ثاني مجموعة اوقيانوسيا.

وستقام النهائيات في قطر خلال الفترة من ١٧ وحتى ٢٨ اكتوبر القادم.



سمو الشيخ حمدان بن زايد



المنتخب الإيراني اكمل استعداداته للافتتاح



جدة كلمة في تربية منتخبا

## محمود علي وسالين خارج التشكيلة

خلت قائمة اللاعبين التي سيشارك بها منتخب الامارات في تصفيات اسيا من نادي الامارات محمود علي وميلاده ان الشارقة.

سبب عدم وجود امكان شافرة خلال فترة البطولة وذلك عند اجتماع مع وفد من فريق كورنثيانز الشارقة حيث تمت الموافقة على تولي ١٧ غرفة للفريق الرياضية المشاركة فسيتم تسديد المبلغ المتبقي للفريق من البطولة السابقة. كما سيستمع الفريق بتوقيع الفراء الازلي للجنة المشاركة والحكم بفتح لفر بالشارقة.



جلتي من اجتماع اللجنة تصوير محمود صوالحة

## جدول مباريات تصفيات شباب اسيا.. لمجموعة اربعة

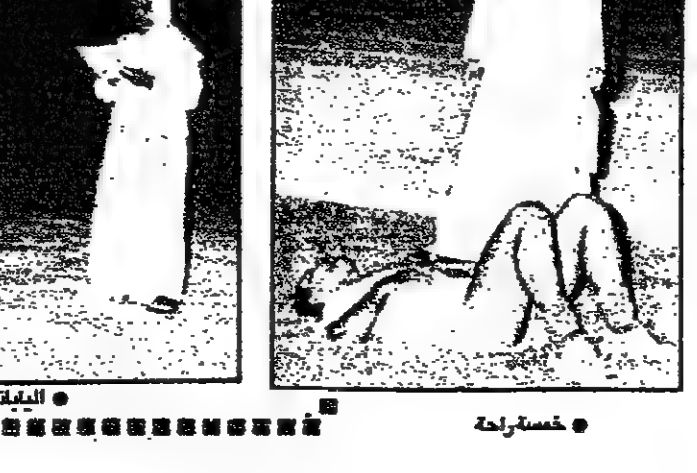
التاريخ	المباراة	النتيجة
٩/١٤	ايران مع اليمن	٥/٤
٩/١٦	الامارات مع ايران	٥/٤
٩/١٨	اليمن مع الامارات	٥/٣
٩/٢٠	اليمن مع ايران	٥/٣
٩/٢٢	ايران مع الامارات	٥/٣
٩/٢٤	الامارات مع اليمن	٥/٣

## الياباني مرشح لادارة مباراة الافتتاح

تتوقع «الاتحاد» ان يدير لقاء الافتتاح اليوم الحكم الياباني بالمونورو تاجولوكي.

## كاميرا «الاتحاد».. في اختبارات كوبر

تابعت كاميرا «الاتحاد» وحدا امس اختبارات كوبر للحكام وتمكن الزميل للمصور عبدالرحيم عثمان من تسجيل الاختبار الذي اجتازه جميع حكم التصفيات.

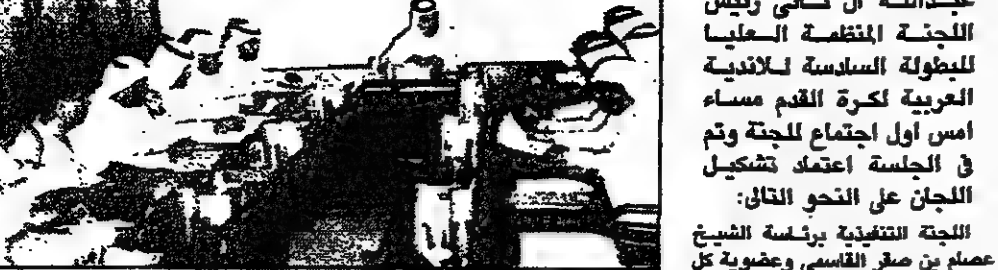


الياباني يتقدم.. والداه يسجل

## استعدادا لبطولة الاندية العربية

# تشكيل اللجان الفرعية و١٧٠ غرفة للضيوف

### تحديد تذاكر الدخول بـ ٣٠ درهما للاولى و ١٥ للثانية



عبدالله آل ثاني يراس اول اجتماع للجنة المنظمة لبطولة الاندية العربية

استكون علية عن درع بشعر النادي ودرع بشعر البطولة ومندوبة بشعر البطولة والنادي ومندوبة مستد بشعر النادي وسلسلة بشعر النادي واخرى بشعر البطولة وعلية هدايا.

وفيما يتعلق بدخل وتبديل الهدايا فقد راع اقتراح بقلته يوم ٢٥ اكتوبر على ان يتم حل السر في اول نوفمبر.

كلمة الشيخ عبدالله



شعار البطولة

### تعديلات الاستاد

كما تقرر اجراء تعديلات طفيفة على الاستاد بحيث تشمل تجهيز غرفتين للخلع الملابس واحكام الاسوار حول الملعب واجراء تعديلات على المقصورة الرئيسية. وتركيب شعارات الاندية المشاركة بالاستاد اما بخصوص امكان الاعلانيين فقد تم تحديد امكان جلوسهم في بين المقصورة.

### النقل التليفزيوني

وهي صعيد النقل التليفزيوني جرى التنسيق بين تليفزيونات الاسارات العربية بتليفزيوني وبني والشارقة لتغطية ونقل هذا الحدث العربي الكبير.

### الهدايا والدروع

اما بخصوص الهدايا والدروع مليون و ٨٠٠ الف درهم

### عززا في الميزانية

تبلغ الميزانية التقديرية لبطولة الاندية العربية اربعة ملايين درهم وهناك مجز يقدر بمليون و ٨٠٠ الف درهم.

### صفحة ابيض واسود

صفحة ابيض واسود



سالم خلفان

## مبادرة اهلاوية تستحق الاشادة

تخصيص ١٥٪ من المباريات لصالح صندوق منتخبات الكرة واقامة مباراة اعتزال لسالم خلفان

قر المجلس وتدعيا لجهود اتحاد الكرة ولاسيما المنتخبات الوطنية تخصيص نسبة ١٥٪ من مبارياته لصالح صندوق المنتخبات الوطنية لكرة القدم كخيار للاعبين نحو مزيد من العطاء والمساهمة في علاج الصابون منهم. ولتكريس هذا الاتجاه يقوم النادي الاكبر بتقديم مقترحاته بهذا الخصوص وبفريقها الى اتحاد الكرة في وقت لاحق.. وحول هذه المقترحات أكد عتيق جمعة امين السر العام بانها ستقولا واستحسننا من اتحاد الكرة لانها ستعزز بشغل ايديهم على صندوق لاعبي المنتخبات الوطنية.

## كلهم اجتازوا اختبارات كوبر والياباني في المركز الاول

اجتاز جميع الحكم المشاركين في ادارة مباريات تصفيات شباب اسيا اختبارات كوبر التي لم تشمل سوى الدوران حول الملعب لمدة ١٢ دقيقة.

وجاء الحكم الياباني ياسونورو تاجولوكي في المركز الاول يليه السوري اسامة الشامي وجاء الصيني وانج اكسيو زافي في المركز الثالث يليه الارمني علف صالح بفارق بسيط.

وتتار الحكم بحرارة الجو وارتفاع معدل الرطوبة.

ويذكر ان الحكم المشاركين في التصفيات مرخصون لنيل الشارة الدولية باستثناء الحكم علف صالح الذي حصل على الشارة الدولية منذ عام ١٩٨٢.

واشرف على الاختبارات التي جرت باللعب الخارجي بمسبنة زايد الرياضية عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكم وعونه مصطفى حمزة مراقب الحكم.

وتجدر الاشارة الى ان الحكم الدولي علف صالح يعتبر كعبير الحكم في التصفيات حيث بلغ من عمره ٤٢ عاما يليه الياباني وعمره ٤٠ عاما ثم الصيني الذي يبلغ ٣٣ عاما فاسوري اسامة الشامي الذي يبلغ ٣١ عاما.

وصرح عبدالرحمن الدهام انه سيتم تحديد حكم المباراة صباح نفس يوم المباراة لانه لا يوجد اي مبرر لتأخير تحديد الحكم ما قبل المباراة مباشرة.

ومن ناحية اخرى فاز امس الفريق الاول لكرة القدم بنادي امي الفجيرة على شباب الخليل بصفر في المباراة الودية التي اجريت على ارض الخور بجاء الهدف في الشوط الاول.



### حوامة مع حكومة مؤقتة تمثل كل الفصائل الفلسطينية تجري مشاورات مكثفة قبل تحديد زمان ومكان المجلس الوطني

تونس، عمان، القاهرة - وكالات الأنباء: قال رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبد الحميد السباعي إن اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ستعقد سلسلة اجتماعات في الأيام القليلة المقبلة لبحث الاحتمالات القائمة أمام المنظمة سواء إعلان دولة فلسطينية أو حكومة مؤقتة.

وأضاف في حديث صحفي له، الدكتور السباعي أن قرار عقد الدورة غير العادية للمجلس الوطني الفلسطيني قادم وستعقد في مكان ما في الضفة الغربية، مؤكداً أن منظمة التحرير قررت إجراء المزيد من المشاورات والاتصالات قبل المجلس الوطني الفلسطيني لضمان تأييد جميع الفصائل الفلسطينية لاسيما وأن هناك خلافات بين الفصائل الفلسطينية حول موعد انعقاد المجلس.

### أوراق وأفكار للتمهيد حول مسيرة «التعاون»

الدمام - أ. ع. أعلن الإبراهيم الحامد، رئيس المجلس الوطني الفلسطيني، أن المجلس الوطني الفلسطيني سيبدأ عمله في ١٠ من الشهر المقبل، مؤكداً أن المجلس سيواجه تحديات كبيرة في ظل الوضع السياسي المعقد. وأضاف أن المجلس سيعمل على تعزيز التعاون مع القوى الديمقراطية والوطنية، مؤكداً أن المجلس سيعمل على تعزيز الديمقراطية والشفافية في عمله.

### تحتكم طوارئ سودانية في دارفور ملاحقة جرائم النهب المسلح

الخرطوم - ق. ن. أصدر محمد مبريحي، وزير العدل السوداني، قراراً بإحالة عدد من المسؤولين على النيابة العامة لملاحقة جرائم النهب المسلح في دارفور. وأضاف أن النيابة العامة ستعقد جلسات محاكمة في وقت لاحق.

### ملينيسر يهودي متورط في فضيحة مالية بنويويورك

عمان - خصصت ذكرت صحيفة «الشعب» المقسمة اسم إن المليونير اليهودي مارك ميلينيسر متورط في فضيحة مالية في نيويورك. وأضافت أن ميلينيسر قد تم اعتقاله في نيويورك.



رسالة من فهد لأمير البحرين

استقبل الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين أمير عبد العزيز آل سعود في الرياض، وبحثا في الشؤون السياسية والعسكرية بين البلدين.

### استطلاعات الرأي: شامروبييرين مقاربين بعدد الأصوات

عمان - «الاتحاد»: أظهرت نتائج استطلاعات الرأي التي أجريتها وسائل الإعلام الإسرائيلية، تقارب عدد الأصوات بين شامروبييرين في الانتخابات القادمة.

### البيادر المقدسية: المنظمة ستصدر جوازات سفر مؤقتة مكفولة من الجامعة العربية

عمان - «الاتحاد»: وكالات الأنباء، ذكرت مجلة «البيادر» المقدسية أن المنظمة الفلسطينية ستصدر جوازات سفر مؤقتة مكفولة من الجامعة العربية، وذلك في إطار دعمها للقضية الفلسطينية.

### بن علي الخفي بغيرك

بغية المنشور ٣: في بيان صحفي، أكد الرئيس التونسي الشاذلي النهدي، أن تونس ستدعم القضية الفلسطينية، وستعمل على تعزيز التعاون مع القوى الديمقراطية والوطنية.

### نقطة تحول جديدة في جنوب لبنان

بغية المنشور ٣: عمليات نفذتها قواتها في جنوب لبنان، أكدت أن القوات اللبنانية المسلحة قادرة على تأمين المنطقة، وستعمل على تعزيز التعاون مع القوى الديمقراطية والوطنية.

### كارلوتشي يوقع معاهدة الصلح مع إسرائيل

واشنطن - أ. ب. أعلن فرانك كارلوتشي، وزير الدفاع الإسرائيلي، أن إسرائيل ستوقع معاهدة الصلح مع منظمة التحرير الفلسطينية، وذلك في إطار دعمها للقضية الفلسطينية.

### المجراول دولة اشتراكية تقسم علاقات مع سبيل

بودابست - ي. ب. أعلنت الحكومة المجرية أنها ستقسم علاقاتها مع سبيل، وذلك في إطار دعمها للقضية الفلسطينية.

### اعلان لالكي الاجنب

تعلن الإدارة العامة للشرطة بأبوظبي لالكي الاجنب، وذلك في إطار دعمها للقضية الفلسطينية.

الركبية بأنه تقرر اعتباراً من موسم صيد الالكي للامام الفادرم تطبيق نظام الوزن بالنسبة للركبية بحيث لا يقل وزن الركبي عن عشرين كيلو غرام.

أما بالنسبة للموسم الحالى فيجب التقيد بألف لا يقل عن الركبي عن عشرين كيلو غرام، كما جاء بالأعلامات الذي تم نشره في الصحف بتاريخ ١٩٨٨/٩/٣

لذلك يرجى من جميع من يهتم الأمر التحضير والاستعداد للمشاركة في الموسم القادم على أساس التقيد بالوزن والتعاون مع الجاهات المشرفة على السباقات.

الوزير العام للرياضة بأبوظبي

الوزير العام للرياضة بأبوظبي

الوزير العام للرياضة بأبوظبي

الوزير العام للرياضة بأبوظبي

الوزير العام للرياضة بأبوظبي

الوزير العام للرياضة بأبوظبي

الوزير العام للرياضة بأبوظبي

الوزير العام للرياضة بأبوظبي

الوزير العام للرياضة بأبوظبي

### الدراسة بالدارس

بغية المنشور ٣: الوزارة، بالإضافة إلى إجراء مقابلات مع الدارسين والمدرسين المرشحين من قبل الدارسين الخاصة للعمل بها حيث يخضعون لاختبار شفوي وتحرير.

وحول افتتاح مدارس جديدة للعام الدراسي الجديد، قال مدير إدارة التعليم الخاص بالوزارة أنه يجري العمل على إصدار تراخيص للمدارس المستجدة.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

### العراق يفضح الادعاءات الأمريكية بالدفاع عن حقوق الانسان

بغية المنشور ٣: وأوضحت أن المفوضية العليا تبحث مع السلطات العراقية، وادعت أن المفوضية العليا تبحث مع السلطات العراقية، وادعت أن المفوضية العليا تبحث مع السلطات العراقية.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.

بينما ثارت التظاهرات العراقية في الولايات المتحدة وبعض جاراتها، وادعى أن الحكومة العراقية هي المسئولة عن هذه التظاهرات.

وواصلت وسائل الاعلام العراقية توثيق انتقادات شديدة للزعامة العراقية ضد العراق، ونصحت صحيفة «القدس» الفلسطينية، مجلس الشيوخ - بضرورة مراقبة الحكومة العراقية على نفسها.



مولا الاغتال (ويتر)



مولا الاغتال (ويتر)

مولا الاغتال (ويتر)







## الحقيقة

ينبغي ان تكون نظرتنا الى الامور، كمجتمع ناهض، نظرة موضوعية، تتحلل بالمعيار العلمي الذي يمتد بالهدوء والعقلانية. والحكم على مجمل القضايا، بميزان العدل وقد تنقش في المجتمع بين الحين والآخر، شائكة ما او مقولة ما، ثم تتلاشى وتذوب. وقد تبقى مشوهة للحقيقة، ومع الايام ترسخ في العقول، حتى اذا توفقت او وضعت تحت مجهر فحص، كانت الطرق المسدودة والعقول المقفلة، وكان التمسك برأي واحد، دون الخضوع للبحث والتحصيل، ومن موضوعاتنا التي ابتليت بظلم شديد موضوع المدارس الخاصة، او قل التعليم الخاص، فهو في اذهان البعض، يعني اول ما يعني، تخليا عن الدين الاسلامي، العظيم، او عدم انتماء للغة العربية، او ثورة مجنونة على تقاليد المجتمع وعاداته، واعرافه، والواقع ان ذلك كله غير صحيح فالتعليم الخاص، يلق في بلادنا كمزاد قوی وكرافد كريم للتعليم العام، وانطلاقا من ذلك الفهم، فعليا ان نعمل وان ننظر وقيلنا على وزارة التربية، تبني هذه النظرة متجهة، وبغوة، الى دعم التعليم الخاص، وتأكيد وجوده، دون ان يعني قولنا، اننا نؤيد التعليم الخاص تأييدا مطلقا، ولكننا فقط نحاول، ان نضعه في حجمه المعقول، وفي اطره الصحيح، ودون ان يعني قولنا ثلثية خلو التعليم الخاص من الأخطاء والسلبيات، ولكننا بغية الابتعاد عن الظلم، غير المستحب او المستعاض، لانني عدم اشتراك التعليم العام مع الخاص في كثير من الأخطاء والسلبيات، مبعدين ما امكن، عن المقارنة فنحن ننظر اليها نظرة واحدة، وبعين مفتوحة على مدى مصيرين لان سياسة فتح عين، واغلاق الثانية، سياسة اقل صفاتها، انها مدمرة. لنقل، ان التعليم الخاص، ثواب التعليم العام.

ونقل انه مثله يستحق الدعم والتشجيع والتأييد مع وجوب محاربة كل تصرف تشبه التجارة البحتة في مؤسسات يفترض انها علمية وثقافية بالدرجة الاولى.

حبيب يوسف الصالح



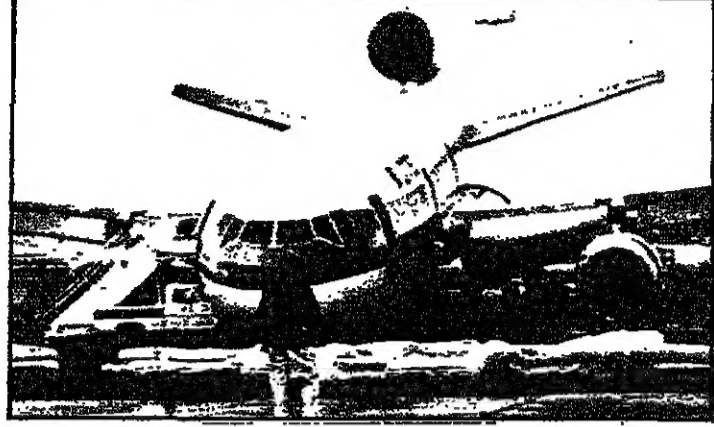
### الشكوى والوعد

● الزعيم السوفيتي ميخائيل جورييتشوف يتحدث الى سكان احدى مدن سيبيريا بعد لحظات من وصوله قريبا من موسكو. وكان السكان يشكون من نقص الغذاء والمشروبات الاخرى. وري جورييتشوف بان التغييرات ستم جميع لرجاء المجتمع السوفيتي. (صورة للاتحاد).



### في سبيل إعادة البناء

● في بونج سو وزير الطاقة الكوري الجنوبي يصل الى كوريس رئيس الوزراء الايراني قبل بدء المحادثات بينهما أمس الأول. وقد اشاد في بونج اميران قرار الأمم المتحدة ٥٩٨ وعبر عن امه في تعاون البلدين في سبيل اقرار السلام ومرحلة إعادة البناء بعد الحرب (صورة للاتحاد).



### انهيار.. والإصابات طفيفة

أحد العمال ينظر الى طائرة دي سي - ١٠ التابعة للخطوط المتحدة والتي انهارت مدمتها أثناء سيرها على المدرج بعد هبوطها في مطار بنتر ستايلتون وقد تمكن (٢٠٠) من الركاب من الهاء الطائرة عن طريق فتح الطوارئ دون حدوث سوى اصابات طفيفة. (رويترز).



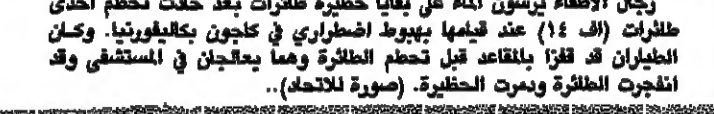
### أقنعة وشعارات ضد نوريجا

● الطلبة البنميون يرتدون أقنعة يصرخون بشعارات ضد الجنرال ماتويل اندونيج نورييجا أمس الأول وقد سوا المظاهرات أمام المرو وقاموا بإقتحام مكتب مدير المعهد الوطني الذي يدرسون فيه (رويترز).



### وهبوط اضطراري

رجال الاسطاف يرشون الماء على بقايا حطيرة طائرات بعد حادث تحطم احدى طائرات (١٤) عند قيامها بهبوط اضطراري في كنجون بكاليفورنيا. وكان الطياران قد قلعا بالمقاعد قبل تحطم الطائرة وهما يحاولان في المستنق وفي انقذت الطائرة ومرت الحطيرة. (صورة للاتحاد).



### القائد والحصان

تتقارب الحكايات الشعبية الخيالية، والحكايات الموصولة بالحياة الواقعية، وتتشابه في الاقطار العربية المختلفة، شأنها في ذلك شأن الموروث اللغوي من الأمثال والحكم، والأغراض، والتكاثرات والأقوال السائرة وما شابه ذلك.

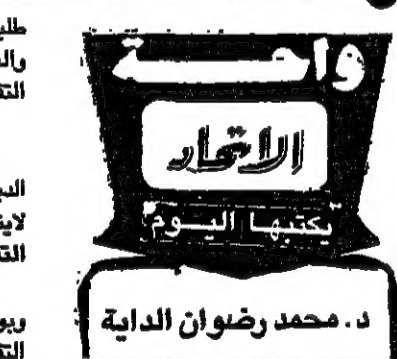
وتقدم هذه المأثورات الشعبية على اختلاف أنواعها تكوينها، وتشد الانسان الى حقائق في الحياة، ومعلومات مفيدة، وتعطيه خلاصة تجارب إنسانية تدرجت وتطورت مع الزمن الطويل.

ومن القصص الشعبية القائل على الاسطورة الخيالية حكايات الحيوانات التي وضعوها على السنتها ثم انطقوا بها بلازم اللغز من العبر والحكم، والموعظة القائمة على التجربة العملية. وفي حكايات الحيوانات - القديمة العهد في تراثنا - قصة قصيرة وضعوها على لسان النملة والجندب (والجندب هذا يضيء وقتا طويلا وهو يصر اي: يطلق أصواتا). قالوا: جاء البرد وجاء فصل الشتاء القاسي، فاختبأت هذه الحشرات والكائنات الصغيرة في مساكنها، وقلت حيلتها في طلب الرزق وتوفر الطعام، فصارت النملة تأكل ما ادخرته في ايام الجندب فكان قد قضى وقته في التسلية والاطلاق الأصوات هنا وهناك!

قالوا: فجاء الجندب الى النملة في ذلك الوقت القاسي يطلب اليها أن تطعمه وتعينه في محنته، فرددته خائبا. لقد جمعت ما يكفيها وحدها، وكان عليه ان يحسب حسابها، واعتنتها فرصة لتعير صاحبها وقالت له: فيما مضى من المصاعب كنت انا اجمع الحصاد وكنت أنت تتسدد القصاد! (اي: نفقت تلك الاغاني والقصاد الحقيقي (فهم انفاق بلا مصادر

والشارب في شهر الصيف والخريف ما يكون عوناً لهم ومعاشاً في شهور الشتاء الباردة القاسية يستوي في ذلك أهل الحضر وأهل البادية، وكانت وسائلهم في ذلك قليلة، ولكنها ناجعة. ففي الشتاء يكون الجليد والصقيع ويكون القطط وتخلع الأرض رداءها الأخضر حتى تكسي به مع املاحة الربيع. ومن هنا اقتضوا في الشعر العربي للجدد في أيام الشتاء والبرد لأن البذل انذاك يدل على سخاء حقيقي (فهم انفاق بلا مصادر

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في



د. محمد رضوان الداية

والحديث من الزاد المادي الذي جرت اليه حديث النملة والجندب ثم حديث الانسان حين كان يضطر الى الانكار العيني (من طعام وشرب) وحاجات اخرى) يقودنا بالتسلسل الطبيعي الى انواع اخرى من الزاد.

وان من أهم أنواع الزاد الذي يجمع خير الدين والدين: العلم، الذي دعا الاسلام اليه وحرص عليه، ورغب فيه. وفي القرآن الكريم والحديث الشريف من ذلك ما هو معروف ذائع، والدعوة الى العلم واتقانه نظريا وعمليا دعوة دائمة لاتقف عند عصر، ولا تنحصر في مسألة من المسائل او جانب من الجوانب. وقد فهم المسلمون الأوائل هذه الدعوة الى العلم على اتساعها وسرعان ما انتقلت الأمة من حال الجهل الى حال العلم، واستمدك المسلمون ما يجب عليهم ان يعرفوه ثم استوردوا في تشييق جوانب المعرفة، وأضافوا الى ما كان عند الأمم الأخرى معارف وعلموا وتطبيقات حتى صار العلم في مرحلة عريضة، طويلة من تاريخ الإنسانية علما قاسما على المفكرين والباحثين العرب والمسلمين دون سواهم من الأمم.

والعلم زاد للدين لأنه يوفر للانسان تسخييرا لما في الكون، ويمتعه بما فيه، ويحفظه بما يستطيع من الحاجة الى الأمن الأخرى، ويقيه بما يهد من البأس وأدواته من خطر دامم او خطر دامم متوقع، ويعينه لجلب بعد جيل ان يكون عارفا، قويا، مكتفيا بذاته وبما لديه.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.

والعلم زاد للدين والآخرة لأن في

ويبقى درس النملة والجندب صحيحا، يستأد منه، فان من ضيع فرص الحياة ندم عليها، ومن ضيع آخرته لم ينفعه الندم.







الإمارات العربية المتحدة  
الإتحاد أبو ظبي ص ب ٧٩١ جرقيا الإتحاد  
TELEX 22884 ITTPRESS-EM Abu Dhabi  
ADV. Telex 24170 ITTPRESS-EM  
Telex 49495 ITTHAD-EM Dubai  
العن: ص ب ١٥٢٠٠ - دبي - الإمارات العربية المتحدة  
١٧٧٧٧ - ص ب ٢٤٤٩ - الشارقة - الإمارات العربية المتحدة  
٢٢٢٢٢ - ص ب ١١١١١ - العين - الإمارات العربية المتحدة  
٢٢٢٢٢ - ص ب ١١١١١ - العين - الإمارات العربية المتحدة  
٢٢٢٢٢ - ص ب ١١١١١ - العين - الإمارات العربية المتحدة

الإعلانات:  
أبو ظبي: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
دبي: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
الشارقة: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
العين: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
البحرين: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
الكويت: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
السعودية: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
البحرين: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
الكويت: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
السعودية: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠

مكاتب الإتحاد في الخارج:  
الرباط: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠  
البيروت: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠  
القاهرة: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠  
الدمشق: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠  
العمان: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠  
البحرين: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠  
الكويت: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠  
السعودية: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠  
البحرين: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠  
الكويت: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠  
السعودية: ٢٢٠٦٠ - ٢٢٠٦٠

الإتحاد  
تأسست ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩ م  
تصدر عن مؤسسة الإتحاد للصحافة والنشر

أسعار بيع الجريدة في الخارج:  
السعودية: ١٠٠ ريال  
البحرين: ١٠٠ ريال  
الكويت: ١٠٠ ريال  
السعودية: ١٠٠ ريال  
البحرين: ١٠٠ ريال  
الكويت: ١٠٠ ريال  
السعودية: ١٠٠ ريال  
البحرين: ١٠٠ ريال  
الكويت: ١٠٠ ريال  
السعودية: ١٠٠ ريال

التوزيع:  
أبو ظبي: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
دبي: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
الشارقة: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
العين: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
البحرين: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
الكويت: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
السعودية: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
البحرين: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
الكويت: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠  
السعودية: ٤٦٢٢٣٠ - ٤٦٢٢٣٠

الطائرة المختلفة  
ليس غريباً  
خطف وزير دفاعها  
«رقيب»

لا تزال اعلانات المدارس الخاصة تفرش نفسها في الصحف المحلية والتلفزيون، ومستمرة في استقطاب الطلاب من جيل جيل، وفي هذه الدراسة أو تلك، ومستمرة في إبراز مميزاتهم ودعائهم للاستعداد على الأمان، أولياء أمور الدراسة عن العلم والتعليم الذي تقدمه.....  
ولن أخفيكم سرا، إن هذه الاعلانات الخاصة والمدارس الخاصة المتشورة في الصحف المحلية والدعاية في التلفزيون هي مجرد اعلانات لاستقطاب الطلاب والوصول للكسب ولم تستوفيني مثل غربي من العارفين، أكثر مما أعطني معلومة كنت أجهلها وهي أن أعدادها يمكن أن تتساوى مع أعداد المدارس الخاصة، وأكثرها هذه وزيفتها، أفقدها بريفا وجهها كمدسة خاصة للعلم والتعليم.  
وما يهمنا ليس اعلاناتها بقدر صدق المضمون في الاعلان، وتطبيق ما يأتي في الاعلان، لا أن يكون الاعلان مجرد الاعلان، وفي أن يكون وواقع المدرسة الخاصة في واقع آخر.  
وحتى تتطرق أيضا إلى ما هو أهم في هذا الموضوع، لا بد من الإشارة إلى دعوة مدير التعليم الخاص بوزارة التربية والتعليم، والتي كانت دعوتها إلى عدم المبالغة في الرسوم الدراسية للمدارس الخاصة، خاصة وأنها تعرف جيدا وتدرك، لماذا كانت هذه الدعوة الصحيحة والصريحة!  
وإذا كنا نقول إنها دعوة صريحة في مكانها الصحيح فهذا أيضا لا يمنعنا من أن نقول ونكرر، إن الدعوة مجرد الدعوة لا تنفع ولا تنفع، خاصة إذا خلت من المثالية والملاحقة لهذه المدارس التي كثيرا ما بلغت وتبلغ بعد رسوماتها الدراسية وخاصة بعد اعلاناتها وادعائها الخفية.

مشكلة «كوسموس» مستمرة  
تقلت وكالة تدريس الموسيقى للآباء عن خبراء أن التمسج الصناعي كوسموس ١٠٠٠، الجهد يترك نوي والذي خرج من السيطرة قبل الصيف الحالي، قد يفتن في مدرسه حتى نولفيل لثقل قبل أن يتخطى على الأرض.

الحجارة..  
لطرده الأرواح الشريرة من سيئول!  
يؤمن مشهور مؤرخ الآداب الآرية بتقليد كوري قديم يدعى «تانشنج» وسينويج، بعد وسيلة لطرده الأرواح الشريرة والحظ السيء والأرهابيين بعيدا عن الرياضيين. وجمعت الحجارة من جبال من شتى أنحاء العالم حيث كومت على منحدر تزع بالعشب في القرية الآرية ليكون بمثابة تعويذة غريبة لجلب الحظ.  
«تانشنج» وسينويج، متحان خشيان بارفاقا مرتين كانا يوضعان كحارسين عند مدخل القرى الكورية في الأمان القابرة وكان كل واحد من يضع في جوارهما حجرا كلفة للتوازي الخفية وحتى يضمن حفظا سعيدا.  
والقيم متحانين ل«تانشنج» وسينويج، بشكل تقريبي في القرية الآرية لحياء هذا التقليد، وطالب من جميع الدول المشاركة في الدورة الأولمبية لعام ١٩٨٨ وهي ١٦٠ دولة.

اليوم مع الباعة



## رحلة كل يوم

### الجانب الآخر في حياة الشيخ عبد العزيز القاسمي في سهرة صوت الإمارات من أبو ظبي

كتب - عادل غيث:  
الجانب الآخر في حياة سمو الشيخ عبدالعزيز بن محمد القاسمي وفي عهد تلك حكم الشارقة، هو موضوع سيرة الحياة في صوت الإمارات من أبو ظبي الذي يستضيف سموه في حلقة خاصة من البرنامج المحلي بيوت عوار، ليحدث عن طفولته ودراساته والوظائف المختلفة التي شغل فيها خلال حياته. كما يتحدث الشيخ عبدالعزيز بن محمد القاسمي عن رؤيته

محاضرة عن جهاز القلب الصيني الجديد بمستشفى أم القيوين  
أم القيوين - فريد يوسف: تم مساء أمس الأول بمستشفى أم القيوين الجديد عرض من جهاز القلب الصيني الجديد والذي البروفسور د. وين شون رئيس قسم أمراض القلب بمستشفى شفاهاي وعرض جمعية أطباء القلب الصينية للمحاضرة تحدث فيها عن مزاج الجهاز الصيني الذي جرت تجربته في آلاف المرضى الصينيين في مستشفيات بكين وشفاهاي وتم عرضه لأول مرة خارج الصين والإمارات في شهر يناير الماضي، ثم جرى عرضه في أمريكا ومصر والكويت، وقدت للمحاضرة المكتورة وفاة عبدالمنعم الاستشارية بالمستشفى، وحضرها عدد من الأطباء والعلماء والمستشارين.

تجربة عملية للجهاز - تصوير: عمر دراز

رغم فضحة صفحات سوداء من الاستعمار الإيطالي:

في مهرجان السينما الإيطالي  
ذكرت مصادر مسجلة في ريميني بشمال إيطاليا أن مهرجان ريميني سينما الذي يقام في هذه المدينة الساحلية من ١٧ حتى ٢٤ سبتمبر الجاري سيستضيف فيلم «أداس المصراة» من إخراج العربي السوري مصطفى العقدة، والذي يتحدث عن نضال الشعب العربي الليبي بقيادة عمر المختار ضد الاحتلال الفاشي الإيطالي للأرض الليبية.

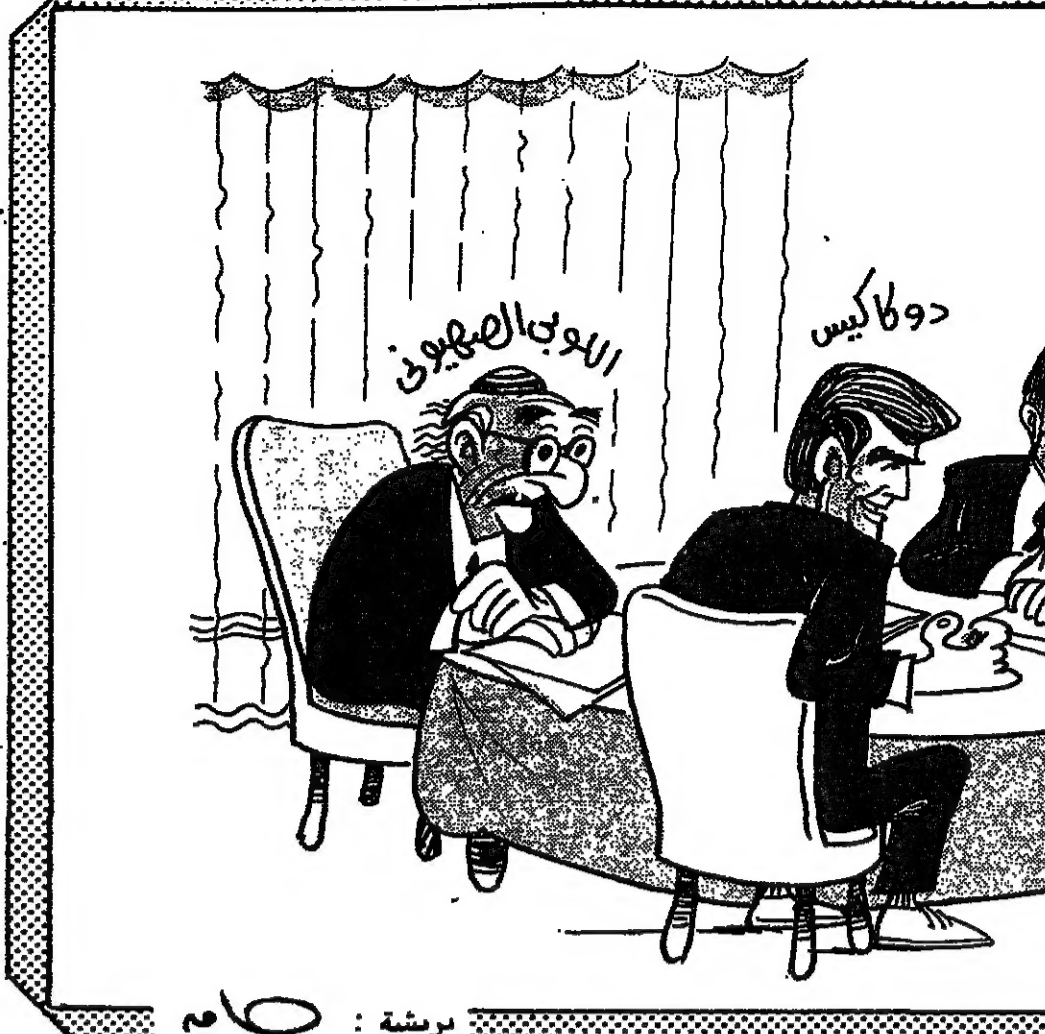
معرض لرسومات الأطفال الفلسطينيين في قاعة الحكواتي بالأرض المحتلة

تحت رعاية منظمة التحرير الفلسطينية  
تحت رعاية منظمة التحرير الفلسطينية، تم مساء أمس الأول في القاعة الحكواتي معرض رسومات الأطفال الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة.

تأثير تشجيع الفنانين  
قللت مجلة بريطانية أن رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر شجعت آلاف النساء على ارتداء الفستان والثورة بدلا من البطالة.

أحد عمل البناء  
جسبي ملكة جمال أمريكية جريشون كراسون أثناء جولتها الإعلامية في فترة استراحة الغداء في الشارع الخامس ببيروت (صورة للاثام)

تحت إشراف قوات أمنية يصل عددها إلى ١٠٠٠ جندي في حالة استعداد قصوى لحماية لاهجات إسرائيلية أو اضطرابات مسببة قد تهدد ما يجب الحضورون للجانبين وسطه بنزوح بالهم.



### سلمان بن صقر القاسمي يرحي حفل بنك أبو ظبي الوطني في ذكرى تأسيسه

رأس الخيمة - الاتحاد: رعى سمو الشيخ سلمان بن صقر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة وقائد لواء بدر الثاني مساء أمس حفل العشاء الذي أقامه بنك أبو ظبي الوطني - فرع رأس الخيمة بمناسبة مرور عشرين عاما على تأسيسه. وحضر الحفل الذي أقيم بفندق رأس الخيمة عدد من المسؤولين والمسؤولين والعائلات الاقتصادية وعملاء البنك في رأس الخيمة.

### أول أكتوبر القام بدء الدراسة بكلية الطيران المدني بقطر

تبدأ في مطلع أكتوبر القادم الدراسة الأكاديمية للدرجة الجديدة بكلية الطيران المدني والبالغ عددها ٤٠ طالبا من الدول الأربع المساهمة في الكلية وهي قطر والإمارات العربية المتحدة والبحرين وسلطنة عمان.

بريطانيا تعرض كنوزها الأدبية للبيع  
من المتطهر أن تعرض مجموعة نادرة من أموات الكتب البريطانية للبيع من قبل صندوق الكاتدرائية الوطني السكتة الحديدية البريطانية بأسعار من ١٠٠ إلى ١٠٠٠ جنيه إسترليني. ويشارك في بيع هذه المجموعة من الكتب مجموعة من الكتب النادرة.

معرض الكتاب العربي سبتمبر بدمشق  
تبدأ في دمشق يوم ٢١ سبتمبر الجاري أعمال معرض الكتاب العربي الرابع الذي أقيم فيه ٢١ دولة عربية.

بدء أعمال المؤتمر العربي الأول لمواجهة مشكلة أدمان المخدرات  
بدأ في القاهرة أمس المؤتمر العربي الأول لمواجهة مشكلة أدمان المخدرات ويستمر ثلاثة أيام بمشاركة إحدى عشرة دولة عربية.

هنود البيرو مهددون بالانقراض  
تتعرض آخر مجموعة من قبائل الهنود الرحل في بيرو لتهدد خطر متاعف نتيجة ما يلحق بأجراج الامان من سمار، ويجتري إلى البيرو نحو أربعمائة ألف مكتر تريبا من الأجراج في العام الواحد، كما تلاحظ ستة ملايين مكتر أخرى بالفل من النجوم.

معرض الكتاب العربي سبتمبر بدمشق  
تبدأ في دمشق يوم ٢١ سبتمبر الجاري أعمال معرض الكتاب العربي الرابع الذي أقيم فيه ٢١ دولة عربية.

بدء أعمال المؤتمر العربي الأول لمواجهة مشكلة أدمان المخدرات  
بدأ في القاهرة أمس المؤتمر العربي الأول لمواجهة مشكلة أدمان المخدرات ويستمر ثلاثة أيام بمشاركة إحدى عشرة دولة عربية.

هنود البيرو مهددون بالانقراض  
تتعرض آخر مجموعة من قبائل الهنود الرحل في بيرو لتهدد خطر متاعف نتيجة ما يلحق بأجراج الامان من سمار، ويجتري إلى البيرو نحو أربعمائة ألف مكتر تريبا من الأجراج في العام الواحد، كما تلاحظ ستة ملايين مكتر أخرى بالفل من النجوم.

معرض الكتاب العربي سبتمبر بدمشق  
تبدأ في دمشق يوم ٢١ سبتمبر الجاري أعمال معرض الكتاب العربي الرابع الذي أقيم فيه ٢١ دولة عربية.

بدء أعمال المؤتمر العربي الأول لمواجهة مشكلة أدمان المخدرات  
بدأ في القاهرة أمس المؤتمر العربي الأول لمواجهة مشكلة أدمان المخدرات ويستمر ثلاثة أيام بمشاركة إحدى عشرة دولة عربية.

هنود البيرو مهددون بالانقراض  
تتعرض آخر مجموعة من قبائل الهنود الرحل في بيرو لتهدد خطر متاعف نتيجة ما يلحق بأجراج الامان من سمار، ويجتري إلى البيرو نحو أربعمائة ألف مكتر تريبا من الأجراج في العام الواحد، كما تلاحظ ستة ملايين مكتر أخرى بالفل من النجوم.

طبعات بمطابع مؤسسة «الإتحاد» بأبو ظبي

جمعية نهضة المرأة  
الظبيانية بالعين: الدراسة  
يوم السبت لجمع المراحل  
العين - الإتحاد: تحت رعاية قريبة صاحب السمو رئيس الدولة رئيسة الإتحاد النسائي للعلم، وجمعية نهضة المرأة الظبيانية بالعين عن ابتداء الدوام للعلم الدراسي الجديد ٨٨ - ١٩٨٩ في الصفوف الدراسية لجمع المراحل صباح يوم السبت القادم، ويتم التسجيل ابتداء من اليوم الأربعاء الموافق ١٠/٩/٨٨ ويستمر التسجيل للدراسات التالية:  
- خبلة واشغال يدوية والدوام صباحي وسنوي  
- طباعة وسكرتارية والدوام صباحي وسنوي  
- كبيوتر لغة إنجليزية ولغة فرنسية والدوام مسائي، علما أن الدوام الصباحي يبدأ من ٩ - ١١ صباحا والدوام المسائي من ٦ - ٨ مساء.  
كما يتم التسجيل بقسم الروضة التابع للجمعية للأطفال من سن ٤ - ٦ سنوات، والمواصلات موفرة لجميع المناطق في مدينة العين بالنسبة للدارسات وأطفالهن.

ناصر النويس يفتتح معرض القرآن الكريم  
افتتح سعادة ناصر النويس وكيل وزارة المالية والصناعة مدير عام صندوق أبو ظبي للأداء الاقتصادي العربي مساء أمس بفندق أبو ظبي هيلتون معرض القرآن الكريم، حيث قلم أجمع العلم العربي الإسلامي في بيروت بأصدار طبعة فنية للقرآن الكريم وهي باكورة إنتاجه في خدمة الشؤون الإسلامية بعد عهده عن خطوته «تدري» للمصنف الشريف محفوظ في خدمة لبنان يعود تاريخها إلى أكثر من ٧٠٠ سنة وتقع في ٧٠٧ صفحات وتبلغ الصفحات المخترقة في المخطوطات سبع صفحات.

«بشقة في البقعة»  
اليوم بالمركز الثقافي بالشارقة  
دبي - الإتحاد: تقدم فرقة مسرح الشارقة الوطني عرضا جديدا مسرحية مسرحية في البقعة، يبدأ العرض في الساعة الرابعة وبالرغم من الطقس الحار، كما تقدم الفرقة عرضا آخر في هذا المهرجان المسرحي من أعداد ملحد بوشليبي ومحمد يوسف عن ملك بيت من وثيقة، ومن تأليف الدكتور ناصر سرفيل، ويشارك في التمثيل حسن رجب، محمد يوسف، علي خزين، عبدالله بوهيد، عبدالرحمن أمين، محمد يوسف قائم، علاءة عبدالرحمن، فداء عبدالله صالح، الحان عبد الفرج، وعلمت الاغاني لعبد العزيز شهيل.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.

منح دراسية مجانية للطلاب المصريين بالعين  
العين - الإتحاد: خصت المجموعة الدولية للثقافة والعلوم التي أنشأتها للعلم والبنين بالمرسة الدولية الخاصة، وتشمل المنحة رسوم الدراسة والتسجيل والكتب والموصلات واللباس.